

శ్రీకృష్ణతులాభారము

430 + అయిదంకముల నాటకము
1936

Part 71
3/10/62

సూర్యపకాశరాయ

విరిచితిము.



ప్రకాశకులు,

కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్,

పంపన్నతాంధ్ర బుక్స్-డిపో, రాజమండ్రి.

1936.



శ్రీకృష్ణ తులాభారము

(అయిదవముల నాటకము.)

కీ॥ శే॥ కాళహస్తి సూర్యపకాశరావు గారిచే
రచియింపఁ బడినది.



ప్రకాశకులు

కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్సు.

సంస్కృతాంధ్ర బుక్ షాప్,

రాజమండ్రి.

1936

(ప్రకాశకైటు)

వెల 0—12—0

శ్రీ సీతారామాంజనేయై నమః,

ఇన్నీసుపేట

రాజమండ్రి.

యీ నాటకము చాలా కాలము క్రిందట గొప్ప పరిణామమునకు
 నెప్పటికి యిప్పటి నాటక సమాజముల కనుకూలముగా వున్నది. కొన్ని
 సమాజముల వారు ప్రచురింప గోర ప్రచురించినాము. అచ్చు తప్పు
 లున్నవి. రెండవ కూర్పునందు సవరింతుము.

1936.

రాజమండ్రి.

ఇట్లు.

పాపయ్య లింగం.

భూమిక.

పాఠశాల హాళియలార !

పాపానికి నాటకములలో “శ్రీ సృష్ట్య మలాభారము సర్వోత్తమమయినది. ఎలవైదు గ్రీధకర్తలు ఎలవైదుగుల సత్యభామా గర్వభంగ సూచకమగునే తద్వృత్తాలమును చించిరి. కాని ప్రేజికాజక్కగా ననుకూలపడటకు, హృద్యమాలగు పద్యమాలలోడను, రసవంతములగు సంభాషణములలోడను అల్పవృత్తికిఁగావిధావిధానములలోడనున్న యీనాటకము యాభిలోకిమును కల్పించుచున్నాము. ఇందుగల ‘ఇతనిపాదమెనదా,, ఆమెను శాసనాంబు యనునామని పద్యములను స్వేచ్ఛమై జరియించు సింగపు, గొనును” మహిమముమణి మయమందిరింబుల” సత్యాంగ నాటకము గ” అను సృష్టిప్రబలి పద్యములును, ఎన్ని పూర్వాయము చదివినా చదువలెననెయో యుండును. వీ సంతోకని హాస్యసంభాషణము నాదమని తిలకింపు. కృష్ణనిరూయ సత్యభామయొక్క యభివగానము. దుష్టజిహ్వకి పాలినత్యము చక్కగాఁ జెల్లింపఁ జూపినది. “పరజధ వాంఛభాండములను నారద పోత్తముగు పద్యము హృద్యమై మోహ ముండులగు శ్రీహృదయములను విశదీకరించుచున్నది. “పరమేశ్వరుని బట్టి బంధింపవలెనన్న” అనుపద్యము భక్తి ప్రభావముం జూపుచున్నది. సర్వవిధముల మనోహరమై, సర్వోత్తమమై, ప్రదర్శన యోగ్యముగ విరాజిల్లుచున్న యీ నాటకము సర్వజనుల కాదరణీయముగా కుండునా!

ಇಲ್ಲ.

ప్రకటనకర్తలు.

హెచ్చరిక.

ఈనాటికము హామీలు కాపీరైటు హక్కుమాకు చెందె
యున్నది. మాయనునుభవీశ్రేయే యిరువురు దీనిని తెలుసు గాని, కొంత
గాని ముద్రింపరాదు. ప్లు చేసినమొదల మానప్తమునకు బాతు
లగుదురు.

నామాదిని మాకునుకుతి బహి దీని బద్ధించు
కొనవచ్చును.

ఈ నాటకమున నచ్చు పాత్రలు.



పాత్రములు.

1. శ్రీకృష్ణుడు శధానాయకుడు
2. వాఠియ్యండు
3. ననానాథుడు కృష్ణుని నేడుక చేరికాడు.
4. ఇంద్రుడు

స్త్రీలు

1. సత్యభామ శధానాయకి
2. మత్తశి పట్టహహిషి
3. మిత్రావంద } కృష్ణుని యితరభార్యలు.
4. జాంబవతి }
5. శచీదేవి ఇంద్రునిపత్ని
6. నళిని సత్యభామయొక్క చెలికత్తె.



నాం ది

శా! శ్రీకల్్యాణ గుణాస్వతుండు త్రిజగ • శేవ్యుడు, భవ్యుడు, సు
శ్లోకుండాద్యుడ నంతుండు పరిమ • శుండపిమే యుండు, లో
కై కా రాద్యుడు, శక్తియై, డనుండు • బాద్యంతిశూన్యుడు ప్రే
మైకస్థానుడునైన శృష్టాడితమీ • క్షింత సౌభాగ్యముల్!

సూత్ర — (తెరచుచు) ఓయీ! స్థానక! లలంక
రించు కొనుట ముగించ నీవొక పరియితురమ్ము?

నటు — (ప్రశ్నించి) ఏమిసేపు!

సూత్ర — ఈగతి మనమేదియో మనోహర నాటకమాడి
వీరిమనంబుల రంజిల్లజేయ గలమని భావించి, వీరిందట పరిదర్శనము
కొలుపు వేచియున్నారు.

నటు — ప్రభూ! కవిగాయక పండిత మహానట సంశోభిత
మగు నీ పరిదర్శన శాలలోగించి దజ్జలమగు మనము పరిదర్శనమున
కారంభించి, సభ్యులను మెప్పించు గలమా! స్తనశల్య పరీక్షకు గడంగు
మహనీయు లిందెంద టుంగురోకదా!

సూత్ర — ఓయీ! నీకాసందియ మక్కఱలేదు. గుణగ్రహ
జైక పాఠీలుగ వీరుమన దోషములను లెక్కింపరు. క్షీరోదకంబులు
కలసియున్నను, రాయించ, కేవలము క్షీరమును మాత్రమే గ్రహిం
చునుగదా! నటులు సవినయై నర జ్యోతులు వారి లోపము
లను గణింపరు. అటుగాక, వారు గర్వాంధకారని మగ్నులయిన, న

గుజాటు వాలయ్యచా

నలు — నల్లని పాత మున్నెముకను పడవ పట్టి వచ్చి
నది. నల్లభాగూ నల్లభంగ మనబడు శ్రీకృష్ణుడు మలాభారనాటకము
ను. మనమిప్పుడు పద్మభాగూ నటనలోనున్నాము ఇదివృత్తినా
కర్ణవంతులవాయిదాగలుగునది పుష్పక సభ్యులు పండితులు!

సూత్ర — అయ్యో నల్లమో వలూ!

నలు — అయ్యో మేమియు లేదు. కృష్ణుల కీకాసి మనవి
చేసికొని మనము సకేగ పోయిన చూరి భిక్షులు.

(సభ్యులవంక, దిరిగి) పూజ్యులగునో సభ సమలాగా!

సీ॥ పాదిజాతలెరుగు భగవానుల గౌరవ

కొనవోన సుప్రదాశి కంకుమ డ!

గలహళి సంభాషణ గాంచి మోక్షాన్ని

సత్సంధానక స్రవ సోదోదోపు

బలిని హితునిజేయ స్రవమాచూచి శ్రీ

కృష్ణుని గర్య ప్రవృత్తిచేతి

నామె నారదుని నర్పించినంతనే

తుల దూచుకొనుటకు వోడరునపుడు

ఆ వే॥ భక్తిపాశముననె • బంధులబడు కృష్ణు

జామె సిరుల దూగ • డచ్చెఱువుగ

బట్ట మహిషించిచ్చి • భక్తితో దులసి ద

శబు వేయలేచె • యదుసుతుండు.

ఇ క. వోయు మనహాకీ గడంగుము రండు!

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

తెనవాయిను.



త్రి కృష్ణ తులా భారము

ప్రథమాంకము.

మొదటిరంగము—పర్వము.

(ప్రవేశము—హరిమహానాథకీర్తనము నేయుచు నారదుడు)

నార — (తనలో)

గీ. కలహమే భుక్తియని నాకుఁ • గమలధవుడు
 గాలమున మూడు పంక్తుల • వాసియుండె,
 గయ్యమును నేరికో యిప్పు • కలుగఁజేసి,
 తనిసెదను గోర్కి లిక్షేర • మరసునంచు.

(అలోచన మభినయించుచు) సోస్తుతమెవ్వరికి బోరాటము
 పెట్టదును? ఆ, స్మృతిపథంబునకుఁబెచ్చినది. సత్యభామను సం
 తోషపెట్టుటకై, ఆమెపంపున శ్రీకృష్ణభగవానుడు శచీందుని
 తోబోరి నందనవనంబునంగల పాణిజాతంబును గైకొనినాట.
 పాపమింద్రాణి నాటినుండియు నహారాతములుపాణిజాతము
 నకై పలవరించుచున్నది! పలవరించుట మాత్రమేకాదు. సత.
 భామ తనకవమానము ఘటిల్లఁజేసిన దనియుఁ దలంచుచున్నది
 నేను తత్క్షణమే పోయి శచీదేవితోఁ బొసంగించి నాటక మా
 డెదను. సత్యభామకుఁ దనననాఘంతు డనకు వశ్యుఁడనియు దా

శ్రీకృష్ణకులాభారము.

గీచినగీటు గాఁటఁడనియు గర్వము ప్రబలియున్నది. ఆదిలక్ష్మీ
య. లోకమారయువగు రుక్మిణిని సైతము తృణపాత్రముగ
భావించుచుఁ దక్కిన సవతులనెల్ల గేలినేయుచున్నది. తాను
గోరుటయే తడవుగా పారిజాతమును నందనందనుండు ననకందఁ
జేయుటచే నాయమృకివృథు కన్నుమిన్ను దెలియుటలేదు. ఇట్లే
సమయము. ప్రయత్నపూర్వకముగా నత్యాదేవికి గర్వభంగ
మొనరించి తీరఁదగినాక! ఇకఁ జాగునేయక పోయి పాలోమిని
దర్శింతును.

(నిష్క్రమించును.)

— — —
రెండవరంగము—శయనాగారము.

(ప్ర)వేశము చింతాకాంతయై శచియు నామెనుపశమింప
జేయుచు నింద్రుఁడును.)

ఇందుఁ — కాంతా! కారణముఁ దెలువకే యేలనీవిట్లు జేలనై గుండె
దవు? అఖండ వైభవాన్వితవగు నీకు విచారమే?
నీ వర్ణనాతీతమా * భాగ్యంబు దనరారు
సురకాంత లెల్లరు * సరసనుండ్రు
నాథుఁడా! దిక్పాల * నాడుకుండై యొప్పు
అమరావతీపురి * యాలవాలఁ
మఖలోకాధీశు * లత్యంత భక్తితో
ముప్పొద్దులందున * మొక్కుచుండుఁ
సంతానమాడుండె * సంతసంబునుహర్ష
కొఱఁతరవ్వంతయుఁ * గూడలేదు!
గీ. సర్వవిధముల శుభములు * సంతరిల్ల
నక్కటా! యేల నీవిట్లు * లనవరతము

పాక్కుచున్నావు మదిలోనఁ • బూవుకోడి!

కారణముదెల్పి వేగనఁ • గరుణఁజూడు

ప్రాణేశ్వరీ! నీవు వంతలంగుందుటచే నాచేతంబు సహితము దొలయమానమై యున్నది. నీకహితములగు కార్యముఁ బాచరింపబడినవా? లేక నిన్నవరయిన కష్టమానవరచిరా? లేక నేను కార్యభారము నంటేసి పొరబాటున నిన్నాదరింప మానితినా? తెలియఁజుప్పుము. ఏమయమెఱుంగకుంటచే నాకేమిచేయుటకు దోచకున్నది.

శచి—నాథా! నావిచారమును దీర్చుటకు మీకుశక్యముగాదు మీరేగుఁడు రాజ్యపాలనాధికార్యములను నిర్వహించు కొనుఁడు,

ఇందు—అబలా! ఏమనుచున్నావు? నర్వగీర్వాణనందోహసంపేది తుండఁగునేను నీవిచారమును దీర్చలేనయ్యా? నీకిట్టిసందేహము అవిశ్వాసముగలిగినందులకు నాకచ్చెఱువగుచున్నది. కలిశాయధముంజేతఁబూని, కొండఁజెక్కలం గూల్చిన ఆమేయ బలాధ్యుండనగు నాకుదుస్సాధ్యమొదగు గలదా? త్రిభువన పాలకుండు దేవేంద్రుండు తన ప్రాణయొశ్వజిబ్బక వంతదీర్చలేదా! అన్నావ తమాటాడితివి?

శచి—నాథా! ఉన్నమాటాడిన నులుకగును! ఎంతవారికేని బరినిందఁబెట్టుదు తగదు. వజ్రాయుధముంచేతఁబూని, పర్వతంబులను భంజించితివని ప్రతాపములు పలుకుచున్నారు. కానిమొప్పు బారిజాతార్థమై వచ్చిన కృష్ణునితో యుద్ధమునేసరిగదా! అందు మీపరాక్రమము యైనది. మీదర్పమపుడందేగినది! అక్కటా సతగభామ గర్వోద్రిక్తయై పాఞ్చంబుకాక్షించి యుండ నఁదండరుండు మీపై దాడివెడలిమిమ్ముల నిర్బించి యధ్దానిం గొనిపోయినాఁడు. అదినాకుఁ బరాభవముగాదా? అలోదించి చూచినచో మీకవమాన కరముగాదా! ఇంతకంటె నానందప్రసమునకు వేఱుకారణముండునే! ప్రాణాధికముగా నేను జూచుకొనుచున్న పారిజాతమిప్పుడు నాకెట్లు లభించును! అయ్యదిలేకున్న నా

హృదయమునందలబడి తగ్గరు. జగదాకాధ్యక్షుడు వాసుదేవునితోఁగూ
రుటగాని, ఉపాయతరము చే నానిఁ బరిహరించును మగిడితెచ్చియుచ్చు
టగాని నీసాధ్యమా?

ఇంద్రు—(తనలో) బుకటా! మూలదెన్నెటకనకాశములేండ
నీమె మాటాడినది. నిజమునకు నేనిక్కార్యమైన ససమర్థుడనే? సందే
హమేల? నాఁడు రఃరంగమునఁ గృష్ణభగవానుడు పారిజాతము కొఱ
కు నాతోఁ గోరుటకయిన వెనుదీయలేదు. తనభార్యయొక్కవాంచిరం
బీడేర్పుట కాలకు సమర్థుడే! కాని నాసంగియేమి? శవీదేవి సతతము
పారిజాతమును దిన పాఠాధికముగాఁ దలచి, తత్పఠ గాదాబముతో
నద్దానిని బెంచుచున్నది. అట్టికేనామ్ర సత్యయొక్క యా రామనీమన
లంకరించినది. ఇప్పుడేమి లభించుట మెట్లు? యీమె మనస్సుకొప
మడంగుటెట్లు!

(తెరలో గానము)

ఇంద్రు—(వీనుట నభినయించి) మహామథావుఁడు తిలోకసం
చారియగు నారదుఁడుకాఁజూ! కలహాధక్త! వీనివలననే ప్రాణేశ్వ
రియగుశచికిట్టి దుఃఖముసంభవించినది. వీని యుద్బోధమువలననే కృ
ష్ణుఁడుపారిజాతముం గొనిపోయినాఁడు.

(అవుడు నారదుఁడు ప్రవేశము)

నార--దేవేంద్ర! నీకును అమర్త సంతతికిని గుశలమా!

ఇంద్రు—గుశలమే! కాని మహాత్మా! మీప్రభావమూరక
పోవునా!

నార—(తనలో) ఓహో! యీతఁడు నాప్రోత్సాహమే, పారి
జాతాపహరణమునకుఁ గాకణమని గ్రహించి యిట్లు పలుకుచున్నాఁడు
(ప్రకా) అమ్మా! ఇంద్రాణి! నీపట్టుకొంటివేమి?

శచి—(తనలో) కారణము నీకుఁ దెలియదాయేమి? (ప్రకా)
మునీంద్రా! నమస్కామి. బ్రహ్మనూనన పుత్రుండవగు నీవు నానో
టనేనినగడలఁతువేల?

నార శచీదేవ! నీనమస్కామియుచు మనోరహస్థిగఁ గ
నియాశీర్వదించు చున్నాను.

ఇందు—(నినలో) అసాధ్యుఁడు అశీర్వచనముసాధిప్రాయవిశే
షముగుటచేముల నీతిఁజేదియో త్రొత్తయెత్తు నెత్తినాదనిలోచుచున్నది.
(ప్రకా) మనీషుంగనా! నీయాశీర్వచనము వర్ధముకాకూడదు అమో
ఘమై మొప్పవలయును.

శచీ—నాథా! నాదిదుఁడెంతెనియిన దనినవాడు విష్ణుటకును
గఘ్నుటకును సూడనితఁడే ననురుఁడు ఇమ్మహాత్ముని ప్రోత్సాహమువ
లననేనాముద్దుఁడై పాఞాతము నాక దూరమయినది.

నార—(సభ్యుని) అమ్మా! నీకూటలయందలి యర్థము నాకు
బోధపడుటలేదు.

శచీ—బోధిపడునట్లు విప్పిప్రము నేయవలయునా! నీవెఱుంగవా
నీ॥ నీకతంబునఁగాఢ ♦ నీరిజనేతియకా

సత్యసన్ననమాన యటుపజాలె

నీమూలమున గాదె ♦ నిత్యదోషదమైన

పాఞాతమునాకు ♦ దూరమాయె

నీయత్నమున గాదె ♦ నిఖిలాత్ముఁ డౌకృష్టు

డాజని నానాధు ♦ నడలజేసె

నీయక్తిచె గాదె ♦ నిత్యదుఃఖాగ్నికి

నింధనంబైతిని ♦ నేనునతము

నీ॥ మాని! ఏమియొనెఱుంగని వానిపోల్కి

గొంపలంటించి చల్లగా ♦ గోరినన్నుఁ

దేవుల వేడుచునున్నావు • తెలియవొక్క!

సర్వమునుచేసి చెప్పితి • సాక్షాత్తునె

ఇంద్రు—(మండిపోనముగ) కాంతా! కలహాపీయండగునా
రదూరక, గా మునిలిచితిని మధ్యలో యుద్ధముచేసి యోడినది
మొదలు నాహృదయమెట్లున్నదో దైవమనకెఱుక.

నార—అమరాదిరా! “అహానరకమందున జయపజయంబులు
దైవయత్నములే!” అనుచుడివి నీవునలేదా! వాసుదేవునితో యోడి
తిన్న శంకంధక్కుచు ఆకషయమై నీచిచారమునుచిరము సాక్షాత్తుగ
వంతుడగు కృష్ణునితో యుద్ధమొనరించి యోధులలో నీకవమానము
లేదు ఇతి బారిజాతముం సూర్యుని మహా అద్వానిదిరిగి సాగ్రహిం
చి నందనవంబున బ్రతిష్ఠించి శచీదేవ యొక్క యభిష్ట బీజేర్చుటకేను
బద్ధంకణుండనై యున్నాను; చక్కనియ సాయమొండాలో చించితిని
అద్వానిమూలమున.

సీ॥ భక్తిశాశముచేతి • భగవంతుడై ను

బంధింపనచ్చునన్ • మాటయొందు

గణనీయలగువారి • కై నను గర్వింను

వర్జియిండును • మాటయొందు

గద్భక్తిగరిమచే • సాధింపరానిది

మహిలోనలేదను • మాటయొందు

ధరః బతివ్రతపూన • దైవమైననుసరే

వశ్యుడై తీగునన్ • మాటయొందు

గీ॥ సత్యభామ గర్వింబును • సమయఃకేసి

రుక్మిణీదేవి భక్తిని • బ్రాపుఁజూపి

పారిజాతంబు నీకు న • గృణమునేసి

జగములకు నెల్లబ్రీతిమై • జాటువాడ.

ఇందు—సహబాన్! నాదా! నీవాక్యములు ప్రశంసాస్థానములు.

శచ—సూక్ష్మములతో సహా! ఇవి నీవెఱుంగుదును సుఖముడవే!
విప్రుగ్రహముగూడ నీవేతగుడునని నేను తొలతనేనుడివితినిగాదా!

ఇందు—నారదా! నీవన్నగడ యేదయో మాకుఁ జెలియదు
కానికార్థముమాత్రము సఫలముచేయుటకు నిన్ను నేను హెచ్చరించు
చున్నానంతయే!

శచీ—మువిచంద్రమా! ప్రస్తుతమునాకుఁ గలిగినపరాభవమునకు
మనసులోనే నెట్టిసరితాపమొగుచున్నా నోనీవెఱుంగుదువుగదా! అవమా
నమునకుఁ బ్రతిక్రియనాచరించియాసత్కాదేఁగిగర్వభంగమొనరించిఁఘృ
గతి సచిరకాలములోనే, నీవాక్యములుసార్థకములగు, నాకుఁ బ్రేమా
దము ఘటిల్లును.

నార—అమ్మా! నీవు విచారముడుగుము నేను కార్యాచరణ
మునిష్ఠిముగా విజయమునడిపెనను నీవు సందేహి పెకఁ తోషముతో
నుండుము ఇకనేను పోయివచ్చెదను.

శచీ—నీకువిజయము నేరూరుగాక!

ఇందు—ఈప్రీతింబిడేరుగాక!

నార—(తనలో) ఇక గాననిశంత సంతోషము సంతృప్తి!

(నిష్క్రమించును.)

ఇందు—దేవి! ఎవనిమూలమున నిదియంతయు కలిగినదో,
వానివలననే సర్వము నిర్వహింపఁబడనున్నది ఇకవిచారమెలకొరము
పోవుదము.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(తెరపడును.)



శ్రీ కృష్ణ తులా భారము.

ద్వితీయాంకము.

(ప్రవేశము) శ్రీకృష్ణుడు—సత్యభామ.

సత్య—నాథా! ఈబృందావన రామణీయకతిను గుఱించి వర్ణింపబడిన కాదిశేషసకల శక్యము కాదుగదా!

మ. జగతిని నున్న సోయగము • సంగోహణంబొనరించి బ్రహ్మయే
తగనిటుజేసి బోలు మఱి ధారుణి • వేటొకతావునందుగా
నగడగదిట్టి సద్వనము నా • టితిసీదయచేత నిందు నే
వగవుడు గంగసంతసము • పదముగాఁగను బాఁజితముగా.

కృష్ణ—అపారిజితమను దెచ్చియిచ్చువరకు నన్ను బ్రాణములతో నుండనిద్దరివా?

సత్య—మీకునాయందుగల ప్రేమాధిక్యముచేతనే, నేనునట్టి స్వాంతర్భక్తియు బూనగల్గితిని నాథా మిమ్ములను గోపికలెందఱో వరించియుండిరిగదా! వారికంటె నాయందుగలగొప్పతనమేమి? మిమ్మునర్య విధములచేతను బ్రేమపాశముచే బంధించుటచేతనే గదా రుక్మిణీదేవికి నా ప్రేమనీర్వృద్ధి జనించినది!

కృష్ణ—[తనలో]అహో! ఈమెగర్వాంధకారమునగన్ను గానకచేసి చూచున్నది; మళ్ళీపతివ్రతయగు రుక్మిణీదేవి నన్నునిశ్చలభక్తిపాశముచే బంధించి యారాధించుచుండఁగా నీమె ఐహికము. ఈణికమునగు ప్రేమచేసన్నఁ జూఱఁగొని తనశక్తికిని దానేయచ్చెఱువగుచున్నది. [ప్రకాశితా] నిజమునకీకృష్ణుడు నీచేతిలోఁ గీలుబొమ్మనంటివాఁడు సుమా!

కృష్ణ—తప్పి యెవ్వరు పలుకగలరు? పలికి యెవ్వరు బదులక గలరు ?

సత్య—(సత్యచుఁ గృష్ణుని బుగ్గపైఁ బొడిచి) అల్లరిగొల్లవాఁడా నీచమత్కారోక్తులను మానవుగదా!

కృష్ణ—సత్య! ఇంద్రుఁడమత్కారమేమున్నది. లోకారాధ్యుండునగునాకేచీవాట్లు, బుగ్గపోట్లుదప్పవుగదా! నిశ్చలప్రేమతో నేలుచున్న నీవట్లుమన్నించుచుండగా, నిన్న నమానపఱచినవారినికఁ నూరకుందువా?

సత్య—(ప్రణయములగు దృక్కులంబులచు) కృష్ణాకారణమే దియోనాకుఁడెలియదు. కాని యెల్లప్పుడు నాకునీముఖారవిందమును శుభర్శింపవలయుననియు, నీయధరసుధారసము నానవలయుననియు, నిన్ను ముద్దుఁగొనవలయుననియే యుండును.

కృష్ణ—(మందహాసముతో) భామా అదియేరుక్మిణికిని నీకును గలతారతమ్యము.

సీ. భక్తిపుష్పములతోఁ • బాదద్వయంబును

బూడించి తనియునా • పూవుబోడి

ప్రణయపాశముచేత • బంధించి న్వాతంత్ర్య

మొందిసుఖంబును • నంచెదీవు

ఆధ్యాత్మికంబైన • అమలవ్రేమోదంబు

నభిలషించిచరింతు • నామెసతము

విహికంబైనట్టి • యాశపెనంగొన

ననుఁజూచి మురియుచు • మనుదునీవు

గీ. గౌరవాన్విత బుద్ధిమైఁ • గాగిలునామె

చనవు సంచాదనముసేసి • తనరుదీవు

నన్నె దై వంబుగా, జూచు • నాతియామె

భర్త గామాత్రమే యొందు • పనితీవు.

సత్య—(కోపమభినయింపుచు) అవునవును. మీరుక్కిణిగొప్పది కాదని యెవ్వరుకాదని యెవ్వరు పలుకఁ గలరు? ఆమెకుఁ గలభక్తి నాకున్నదా? ఆమెకున్నజ్ఞానము నాకున్నదా? ఆమెకున్న వైరాగ్యము నాకున్నదా? గౌరవమేమో, మంచియేమో చెడ్డయేమో నేనేమెఱుంగుదును? మీరుక్కిణిగొన్నియుఁ దెలియును. భక్తికి రూపమునకు సంపదకు, ఆచారమునకు, విద్యాబుద్ధులకు వేయేల? అన్నిటికినాకంటె నామెయేగొప్పది ఆమెయందంత యభిమానమున్నవాడ నక్కడికేల పోకపోయితివి? గౌరవాగౌరవంబులెఱుంగని యీసత్యభావనో నీకేమివనియున్నది? దయచేయుము; వెంటనే దయచేయుము! రుక్మిణీభవనములోనికేగి బంగారు తూగుటుయ్యాలలో నామహాభక్తురాలు పాదములొత్తుచుండ హాయిగానుభవించుము; ఇక నేను నీతోవనివహరింపమొనరింపనే? పోయెదను?

కృష్ణ—(సత్యునివారించుచు) సత్యా! నీకింతయూగోహమేల? నేనన్నవచ్చేమి? నీవునిశ్చలమగు ప్రేమతో నన్నాభిమానుచున్నావు? రుక్మిణీభక్తితోఁ గొలుచుచున్నదంటిని ఇందుదోషమేమున్నది? రుక్మిణీగృహమునకేగమనినన్ను వెంటుచున్నావు? ఇన్నిదినములచుండియు నీభవనముంబట్టికొని వేళ్ళాడుచున్నందుల కిదిఫలమా?

(తెరలో వసంతకుడు)

అదిమాత్రమేకాదు; చీవాట్లు, కాలిశాపులు వానితోఁ బాటు(ప్రహరణములు.)

కృష్ణ—వసంతకుడుకాబోలు నచ్చుచున్నాడు మోమునంబొడసూపు కోపచిహ్నముల రూపునూపి ప్రశాంత నిలచుము.

(తెర వసంతకుడు ప్రవేశము)

వసం—కృష్ణా! కృష్ణా! తప్పిననిరానయ్యా!

సత్య—బాపా! నీకేచిలప్పలేదా?

వసం—అమ్మా! యిక్కేని? నీవెఱుంగవా? నీకుమాత్రము నా

భార్యకున్న పాండిత్యము లేదా?

కృష్ణు—(సప్రసాదము) చెలికాండ! హస్తసంభాషణము మాని
అసలుంకగజేదో చెప్పము.

వసం—హస్తమానకేనున్నదయ్యా! సంగతికేమిగిది? ఇంటి
టాయన్నదే! మాయుంటనున్నది! అందువిచిత్రమేమి, (మెల్లగా) సత్య
భామగారిచేత నీకు నాదింపులు తప్పుటలేదు—మాయాబిడచేత నాకుఁ
జీవాట్లు తప్పుటలేదు.

సత్య—బ్రాహ్మణుడా! పిల్లకన్నులను మూసికొని పాలుద్రా
వుచు లోకము తన్నుకొనలేదను కొన్నదంట! కృష్ణునతో నీవు
వలికిన పలుకులు నాచెనిని బడినవి; ముందువెనుక లాలోచింపకయే
ముచ్చటింపకుము; నన్ను రుక్మిణిగా భావించకుము:—

వసం—(నోరునొక్కికొనుచు) నుంచిమాటాడితిలే నిన్ను
రుక్మిణితో బోల్చుటయే ఆమెకు నీయందున్న సుము లేమున్నవని
నేనంత నాచానమన కొడికట్టుకొందును? ఎవ్వరును మారగొనని శ్రీకృ
ష్ణుని ప్రేమాన్వితమును నాటగొంటివి నీచ; నుతియుఁ గృష్ణుడు
నీయింటిపాలిశాపు! ఆమెకేమున్నది కర్మనమే దొరకదు!

కృష్ణు—[తనలో] ఈవసంతకుడు పేళనాపుగస్పరంబుగనే
సత్యకునూటిగాఁ బ్రాశ్నచుచున్నాడు.

సత్య—[తనలో] నాకును, రుక్మిణికిని ఏవిషయమునందు సాటి
యున్నది? ఈనిదూషకుడు చెప్పినట్లు మన్నాకుడు నాచెప్పచేతలలో
నుండును; ఆమెకో దర్శనమో దుర్లభము (ప్రకా) నసంతకా! నీవు
చెప్పినట్లు అచంచలప్రేమచే భర్తృహృదయంబుపహరించిన దాననగుట
చేతనే నాకు గర్వము మెండియు, అతిశయమెక్కిడనియు నానవతులు
నన్నుఁ దూలనాడుదురు.

వసం—అదియసత్యము.

కృష్ణు—[తనలో] రెండర్థములిచ్చునట్లు చక్కగాఁ సమాధా

నమిడినాడు; ప్రకా] వసంతకా! ఈపాండిత్యమెప్పుడు నేర్పితివి?

వసం—యదువల్లభా! నీయండనుండగా నాకుఁ బాండిత్యమున కేమికోదువ! నీతిశాస్త్రములు నీనుండియే గరవవలయును; ధర్మపథము లు నీనుండియే తెలియవలయును; సత్యాసత్యములు నీనుండియే గ్రహింపవలయును; పాండిత్యము నీనుండియే పట్టుబడవలయును. పోరాటము లు నీనుండియే నేర్చుకొనవలయును; చీవాట్లు; స్త్రీలోలత్వము గూడ నీచేష్టలనుండియే సేకరింపవలయును; మహాత్మా! శ్రీకృష్ణా! సత్యభామాధవా! నీవు సర్వశాస్త్రవేత్తవుగనుక, తద్వాసన నిన్నాశ్రయించిన నాకుఁ గొంతసోకుటలో నబ్బురమేమున్నది; నీవు సత్యాదేవితో సరసము లాడుట, ఆమెకుఁగోపము వచ్చినప్పుడు చల్లగా పాదములాత్తుట మున్నగునవి నేనును మాయీటికడ నామెకు మొదలిడితిని. నీకు ఫలితము చీవాట్లయినచో—నాకామెచేత చెప్పుడెబ్బలు!

సత్య—[ఇంచుక కోసముతో] బాపనయ్యా! సందర్భశుద్ధిలేకుండగా మూటాడుచున్నావు సుమీ; జాగ్రత నీయాటలు మీ కృష్ణుని యొద్దనేగాని, నాయొద్ద సాగవు.

వసం—(గడగడ వడకుచు) అమ్మా! సత్యాదేవి! తిలోక్త కనుం దరీ! మహాపతివ్రతా! రక్షింపుము—ఆగ్రహింపకుము అలరిపిచ్చుక పయిన !బహ్మశ్రుతున్నట్లు, నీయూగ్రహమును నాపైఁ బ్రసరింపకుము. అదిగో చూచుము; నీప్రక్కనే నిలిచియున్నాడు. నిన్నును నీ యాగ్రహాను గ్రహములను భరింపుటకు కృష్ణభగవానుఁడు!

కృష్ణ—[నవ్వుచు]వసంతకా! ఎంతటిభయ మభినయించుచుంటివోయి! ప్రక్కకుఁజూచి) సత్యా! ఏమిది? నీసవతులు రుక్మిణీసమేతులై యిటువచ్చుచున్నారు. ఎన్నడులేని యీలగనమునకుఁ గారణమేమై యుండునో!

సత్య—(ప్ర)క్కకుఁజూచి మఱియు చిట్లించుకొనుచు) వీరు ఎందుకిప్పుడిచ్చటికి రావలయును?

వసం—మాయితీకి వచ్చిన చుట్టలను మాయాబిడ యిడే రీతిని సత్కరించును.

(అంత నళిని దారితీయగా, ప్రవేశము—రుక్మిణి, మిత్రవింద, జాంబవతి).

నళి—అమ్మా! సత్యదేవి! కృష్ణభగవానుని సందర్శింపఁగోరి వచ్చిరట యీనీ సవతులు; అందుచేతవారి నిటకుఁ బ్రవేశపెట్టితిని.

వసం—చెలికత్తెగారికి గోడునకు కొడువలేదు; దేవిగారికంటె రెండుదాకులెక్కువే చెదువుకొని యుండవచ్చును.

సత్య—[తనలో] ఈపాడుచెలికత్తె యెందులకీ యంగనల నిటకుఁ దీసికొని రావలయును? ఏమో కృష్ణునిసంగతి నాకుఁ దెలియదని వీధిలోనుండియే పంపివేసి యుండవలసినది.

రుక్మి—నాథా! సమస్కారము. (సత్యతో) చెల్లెలా! కుశలమేగదా!

సత్య—ఆ నీయనుగ్రహ ముండ మాకేమిలోటు!

మిత్ర—నాథా! ప్రణామములు.

జాంబ—దేవా! సమస్కృతులు.

కృష్ణ—కల్యాణమస్తు! శాంతలారా! మీరు మువ్వరుఁగలసి సత్యభామాభవనమున కేలేంచుటకుఁ గలకారణమేమి?

వసం—ప్రభువువారి దర్శనముకొఱకు.

నళి—నీకందుకయ్యా! బాపనయ్యా! పానకములోనివుడకవలె నడ్డుగాఁ బ్రసంగించుచున్నావు.

వసం—ఓనీ, నీవెవలెవే, పాడుమునుండవలె నున్న మోము మేము చూడలేదనియా, ముందునకు వచ్చి మాటాడుచున్నావు.

సత్య—నిదూషకా! స్త్రీలతోడి కలహమున్న నీకుచొరవమెందు

వసం—అమ్మా! భర్తతోడికలహమున్న నీకెంతచొరవయో
స్త్రీలతోడి కలహమున్న నాకును అంతియే.

మిత్ర—(తనలో) కుక్కకాటునకు చెప్పుబెబ్బవలె జెప్పితివి

జాంబ—పాణిశ్యేనా! పట్టమహిషీయగు రుక్మిణీదేవి కొండొక
కార్యార్థమై నిన్ను దర్శింపవచ్చినది.

సత్య—(తనలో) అబ్బా, ఎంతగోడ! పట్టమహిషీయగు రుక్మి
ణియంటి? కానిమ్ము పట్టమహిషిగారికి దగినట్లు పగాభవంబొనరింతును

కృష్ణ—వై దర్శి! నేను నీవొనరింపదలచిన కార్యమేమి? నా
వలన గాదగిన దేది యోచెప్పుము.

సత్య—(కోపముతో) చెప్పినచేయుదువా?

మిత్ర—చేయగూడదా? భర్తప్రేమను నీవొక్కతె వేసాలు
నకుఁబుచ్చుకొంటినా?

కృష్ణ—సత్యా! మాటవినుటకు ముందే యీపోరాటమెందుల
కు? మీయొక్కరం గావలసినదేదియో ముందుఁగనుగొననిమ్ము.

వసం—అక్కచెల్లెండ్ర పొత్త దుగనక్కరలేదు.

రుక్మి—దేవా! రేపునాకు బుట్టినదినము:

సత్య—నాథా! మరచితిని. రేపునాకు మెట్టినదినము.

వసం—అందఱు వినుడు. రేపునాకు గిట్టినదినము

కృష్ణ—(నవ్వుచు) నీవు బ్రతికియుండఁగనే, గిట్టినదినమెట్లగును

మిత్ర—నాథా! మనవతంతకుని మాటలోఁ దప్పేమిగలదు?
రుక్మిణీదేవికేరేపు పుట్టినదినమన్నంతనే, నీయనుగుపత్ని మాతస్సర్యముతో
దనకు మెట్టినదినమనుచున్నది; లోకములోఁ బుట్టినదినమొందునుగాని మె
ట్టినదినమొందునా? అందులకే పసంతకుఁడట్లనినాడు.

కృష్ణ—వై దర్శి! నీజన్మదినమును మహోత్సవపూర్వకముగా
జరుపుదువా? చెప్పవేల?

రుక్మిణి—(సవినయముగ) నాథా! మీయనుగ్రహమున్నచో నట్లే జరుపుకొందును కాని, నోటినుండి మాటవెలువడుటకుముందే, నాప్రార్థనమును దేవరకు విన్నవించుకొనుటకుముందే, సత్యాదేవి నన్నడ్డుతగులుచున్నది.

సత్య—నిన్నడ్డుతగిలినచో నింత నేవీయద్యావనముననిలువఁబడఁగల్గుదువా? నాథునితోఁ బ్రేరింపఁజాలుదువా.

జాంబ—ఏమే నీపాగరుబోతు తనము! ఎంతనాథునిస్వాగతము చేసికొన్నను, మహాసాక్షిమతల్లి యగు నక్క గారిసల్లు గిరోవీక్తులనాడుదువా?

మిత్ర—ఉద్యావనమున నుండ నీయకేమి చేయుదువు ఇంతగర్వముండరాదే!

వసం—చిన్ననాటి సామెతి జ్ఞాపకమునకు నచ్చుచున్నది, పెరుగుటతరుగుటకొరకే.

కృష్ణ—(తనలో) వసంతకుడు సత్యకుంగలగ ర్వమునుగురించియే యీసామెతందెప్పుచున్నాడు ఆమెకుఁ బెరుగుచున్న గర్వము తరుగకమానదని సూచన! అనఁగా త్వరలోనే సత్యభామా గర్వభంగము

సత్య—పాపముం జుట్టుముట్టిన ఁడచీమలవలెమీరునన్న వేధించురేల? నాతోదెబ్బలాడుటకా వచ్చితిరి.

జాంబ—మాకు వేటుపనులేమున్నవి? ఉదయమున లేచి నీతో వాదులాడినఁ గాని మాకు మనసుండఁబట్టదు.

వసం—సత్యాదేవి యొక్క ఉపమానము బాగున్నది. తాను పామఁట! అనఁగా విషయుక్తమని భావము. కాటువేసినఁ బ్రమాదము భద్రముగానుండవలయును.

సత్య—పామువా! నీకు నాయెడల నింతద్వేషమేల.

వసం—తప్పు; తప్పు, ఎంతమాట! తల్లీ! ఎంతమాట నిఖిల లో

కారాద్యుండగు శ్రీకృష్ణుని దనచేతిలోఁ గీలుబామ్మజేసికొని యాడించుచున్న సత్యభామా దేవి గారియెడల నీముష్టి బ్రాహ్మణునకు ద్వేషమా, (మెల్లగా) ఉల్లిని నూరిభరింప లేము; త్రాసిభరింపగలమా?

రుక్మి—నాథా! జగన్నాథా! ఈతగవులాట మధ్యననుసంగతి చెప్పనేలేదు.

గీ. రేవుపుట్టినదిసమాట ♦ నేవుగూఱ
నుత్సవంబును జేయంగ ♦ నుత్సహించి
నిన్నుఁ బిలువంగ ♦ వచ్చితి నిప్పుడిటకు
నెటులదయఁజూచెదో ♦ నన్ను విర్దచరిత!

జాంబ.—నాథా! రేవు మాయక్కుగారి పుట్టుకదినమును బర్వదినముగఁ బరిగణించి, తగిన సన్నాహము లొనరించుకొనుచున్నాము. ఇన్నిదినములనుండి మాయెడఁ గనికరములేకున్నను ఈసందర్భమునందయిన మాముద్దు సెల్లింపుము.

మిత్ర—ప్రాణేశ్వరా! నీప్రేమామృతము గానాదించుటకు సత్యాదేవికెట్టి హక్కుగలదో నీభార్యలమగుటచే మాకుఁగూడ సట్టిహక్కుగలదు నీవామెయందలి మక్కువచే మమ్ము మరచినను బిట్టినను గొట్టినను ఆమెభవనమును విడువకున్నను, శ్రీబటిరోజున మాత్రము మాకు నీసేవాభాగ్యమును దయచేయుము.

రుక్మి—సోదరీమణులారా! సత్యాదేవితలె మీరుకూడ మాతృర్యజాడ్యవాలెబుద్ధిం బ్రవర్తింపవచ్చునా? (కృష్ణునితో)

చ. సరసిజనాభ! నీదయిన ♦ సత్కృపఁగోరుచువేడుచుంటిన
న్నరయంగ బేమతోమదిని ♦ అన్యవిధంబుదలంపకుండ స
త్సరముగ నాగృహంబునకు ♦ వచ్చిమదర్శిత చందనాదులన్
బరువడిఁ గైకొందగదె ♦ భార్యను నీగతినాదరింపవే!

కృష్ణు—ప్రేయసీ! నీజన్మదిన మహాత్మ్యవంబునకువచ్చి నీవు సమర్పించు విందారగించుటకు నాకుసందేహము లేదు కాని.

వసం—కాని, అనగా మారుక్మిణీదేవికింకను భోధపడలేదు.

రుక్మి—నాథా! సీసందేహమేమి?

కృష్ణు—(సత్యభామనయివు చూడ్కులఁబ్రసరించును.)

మిత్ర—నాథా! రుక్మిణీదేవి వేడికోలునక మాటుచెప్పటమాని యామెవైపునకు దృక్కులఁ బ్రసరింతువేల?

కృష్ణు—మిత్రావిందా! నేనునుడివితనిగదా! మీయక్కయ్య పార్థివము నంగీకరింతును కాని యంగీకరించుటకు ముందు మీరుసత్య భామయొక అనుమతిని బడచువలయును.

జాంబ—(ఇంచుకకోపముతో) ఏమేమీ నిన్ను రుక్మిణీసదనం బుంకంపుమని సత్యభామాపాదములబట్టుకొని ప్రార్థింపవలయునా

వసం—(మెల్లగా) ఎవనికోసరము అవసరమును బట్టివనుదేవు డంతటివాడు గాడిదకాళ్లు పట్టుకొన్నాడు

రుక్మి—నాథా! సత్యాదేవియొక్క అంగీకృతిబడినఁగానివచ్చుటకు నీకువీలులేనియెడల నీవుచెప్పించొప్పునామెకే ప్రార్థింతును అందు దప్పేమున్నది? అంతమాత్రమున నాకు గలుగు న్యూనత యేమున్నది. చెల్లెలా! సత్యా!

చ. జననదినంబు నేయుటకు • సతసమాయెను స్వాంతమందు నీ
యనుమతిలేనిదే యదుకు లాన్వయ సోముఁడనా మాధవుడు
వసువును జెల్లజేయడఁట! పంతము • సుంతయులేక నెమ్మదిగ
బసువును నాగృహంబునకు • బాగృధవుణ్ వడి సత్యభామకో!
ఇన్నిదినంబులనుండియునాథుని నీవు స్వగృహంబున నిమగ్నుని సుఖంబు
చున్నావు వలె నీట్లుంబూర్లు మాకు బతిసేవాభాగ్యము గలుగకున్నన
బర్హదినమగుట భోజకర్మోజయిన మాకట్టి సుకృతమొనంగుము,

కృష్ణ—నత్యా! నీయక్క నిన్నుగోరుచున్నది. ఏమందువు?

రుక్మి—చెల్లెలా! నాథునిబంపుము నాయుత్సాహమునకు భంగము కలుగనేయకుము.

సత్య— (కోపముతో) ఏమోనన్నడుగుచున్నా వేమి? పిలుచుటకు ముద్దులపెట్టిని న్నీవున్నావు వచ్చుటకాతడున్నాడు మధ్యనే నెవ్వలెను.

జాంబ—మేము మెత్తబడుచున్నకొలందియు నీవుచిరచిరియు చున్నావే

కృష్ణ—నత్యా! అక్కయ్యకోరిక ననుమతించితివా?

సత్య—(కోపముతో) ఇదిగో; నన్ను పలుపలుమారులుప్రశ్నింపఁచినలేదు చెప్పుచున్నానుచినుము రేవునాకు మెట్టినదినము పిమ్మట మీయిష్టము! ఆమె పుట్టునదినమని యక్కడకే పోవుమరో లేక నాకు మెట్టినదినమని యిక్కడనే యుందురో! (చెలికత్తెతో) నభిసే నన్నా హములన్నియు కేసితివా?

సలి—ఆ ప్రార్థనలే జరిపితిని.

వసం—(తనలో) ఓసీ సేగతరగా ఎంతమాయలమారివే సత్య భామగారికి మెట్టియుండఁగా నీవు ప్రార్థనలే సర్వసన్నాహములు చేసితివా? ఇందులకే మగవాఁడుబాంకిన దడికట్టినట్లును ఆఁడుదిబాఁకిన గోడ పెట్టినట్లు నుండునందరు!

జాంబ—(సత్యతో) ఇంతకు నీయభిప్రాయ మేమే!

సత్య—అభిప్రాయముకేమున్నది. రేవునాకు మెట్టినదినముగదా పిమ్మట గృష్టనిచిత్తము.

రుక్మి—చెల్లెలా! యుక్తాయుక్తవిచారములేకపలుకఁదగునా.

సీ. నీకునాథుండు సీతజాతుఁడెకదా!

నాకునునాథుండు నాతిమిన్న

అతన్ని సేమనునీవు నభిలషించెదరీతి

నభిలషింపఁగనే నునబ్బురంబె

భర్తు సేవాభాగ్యం పటిమనీసామ్ముగా

గుత్త కొంటినె నీవె కోమలాంగి

భర్తనుదర్శించి మత్సృధమునకు ర

స్మృతిపిల్లఁదగనొ కో మనిత, నేను

గీ. వానిప్రేమలో, సేవలో భాగ్యమునను,

గవ్వనుఖముల యందును కాంత, నేను

వంచుకొనలేదె నీవలె బాలుచెవుమ?

ఏలకలిగెను నీకట్టి యార్వ్యమదిని.

బాంబ—సత్యా! నీకింతగర్వముతగదు; నాథునకు నీవెట్టివతితో
మేమును. అట్టిసతులమే అతనియెడల నీకెట్టికారవాభిమానములుగలవో
మాకుఁగూడనట్టి వాళ్ళేగలదు అట్టిచోనీమాత్రపు కోరికరుక్మిణిదేవి
కోరుటకుఁదగదా?

మిత్ర—అమెముద్దును జెల్లించుట సత్యా! నీకు ధర్మముస్వతి
శయమునుదురభిమానమునుసపత్ని మాతృమాతృర్యమునువిడిచిపెట్టుము.

కృష్ణ—సత్యా!

ఉ. ఎన్నఁడుఁగోరలేదుగదా యీదినమందున నీదుసన్నిధి
మన్ననవేడుచుండెఁగదా మానినిరుక్మిణి నన్నుఁబంపఁగా
కన్నననామె కోరికను గాదనఁబోక అను గ్రహంబుతో
నన్నులమిన్న తీర్పగదె అదరమొప్పగ నెల్లవారికి.

సత్య—(కోపముతో) పెట్టవుదేవిగారు వచ్చిపిలిచినప్పుడువెల్ల
వలదని నిన్ను ద్రాళ్ళచేగట్టితినా కొరడాలతో గొట్టితినా దారికడ్డుగాని
లువబడితినా? ఒక్కరుక్మిణియింటికేకాదు ఎక్కడెక్కడికిపోవలెనని యు
న్నదో పోముటందులకు నామంగీకారముతో బనియేమున్నది నాకర్మ

మున నేనుగోయెదను రావేనినీ! (పో:బోవును.)

కృష్ణ—(వారించుచు) నత్యా! నత్యా! నీకింతయాగ్రహమొందుకొకరిదుడుకుఁడనమొదులకు పేమపాశముచేతనీవునన్ను బంధించుట చేతనే గదా వీరునన్ను వచ్చి పిలుచుచుండగాఁబోవుటకు సాహసింపలేకున్నాను రుక్మిణీదేవితన కోరికను వెలిబుచ్చినపుడేమంటిని సత్యకృష్ణమూర్తంబయిన నాకునా సమ్మతమేయంటిని ఇంకనునీకోపమేల?

జాంబ—అబ్బ! ఎంతటిజిత్తులమారినే నీదగ్గర నక్కటకులున్నవి నగలమారిమొగలమొక్క పాణిశేష్యుఁడు మెత్తబడిబ్రతిమాలుట యెన్నఁదో, ఈమెబిర్రబిరియుటయునటేయున్నది.

వసం—లోకనాథుండగు కృష్ణభగవానుడే భార్యకరాధీనపాంచాలియై యుండగా నింక మాయాబిడకునేనులాంగిపోవుటలో నాశ్చర్యమేమున్నది హేమా హేమీలుకొట్టుకొని పోవుచుండగా వెంపలతుప్ప నాదారేమన్నదంట?

కృష్ణ—చెలికాఁదా! వసంతకుఁడా! నిన్నుమధ్యవర్తిగా వీరి తరపుననేనుగోరుచున్నాను. విను; సంగతియంతయు బూర్తిగా నీవు వినుచున్నావుగదా! నాకుఁ గర్తవ్యమెరిగింపుము, రుక్మిణీయొక్క కోరిక నీడేర్చుటా? నత్యాదేవియొక్క పట్టుదలనుబాటించుటా? ఈరెండింటిలో నేదియొక్క మోచెప్పుము.

రుక్మి—(బ్రాహ్మణోత్తమా! నిష్టాక్షికబుద్ధితో నీవుచెప్పిదాని! నేనంగీకరింతును.

వసం—ఓరిదేవుఁడా! చచ్చితిని. (తనలో) అడకతైరలోచెక్కవలెనయిదినాబ్రదుకు! ముందుకుఁబోయిన నుయ్యి వెనుకకువచ్చిన నొయ్యి! అటుమహాపతివ్రత భక్తురాలు రుక్మిణి ఇటు గయ్యాళి సత్యభామా! (ప్రకా) కృష్ణా! ఎవరియింటఁబుష్కలముగాఁ బప్పుదప్పళములు పిండివంటలు క్రొత్తపదార్థములు చేయఁబడునో వారియింటికిఁగము.

కృష్ణు—(సవ్యచ) వయస్యా! నీబుద్ధి పోనిచ్చుకొంటివికాదు, నీవుభోజనప్రియుడవగుటచే నందఱునంతియే యనుకొంటివా? అవకతవక సమాధానము. ఏమాని చక్కగాఁ జెప్పుము.

వసం—అట్లయినరుక్మిణీదేవి యిం—

సత్య—[అర్ధోక్తిలోనేగఁ భీరముగా] ఆ ఏమనుచున్నావు?

వసం—ఏమియులేదు. సత్యభామ యింటికి—

జాంబ—(సంజ్ఞ చేయుచు) వలదనుము.

వసం—అబ్బా! కృష్ణ! ఇందులకే పెద్దలు ఒక్కభార్యతానే కాలము వెళ్ళబుచ్చుమందురు అది మాని యితమందిని దెచ్చుపెట్టు కొని యిరుగునఁబడి, చెప్పుచెప్పిననేమి చెప్పునును.

అందఱు— (పకపక నవ్వుదురు)

వసం—అయినఁ జెప్పుచున్నాను వినుము; పిలుచుచున్న రుక్మిణీదేవియింటికివద్దు—వలదనుచున్న సత్యభామ యింటికిడ నుండవద్దు హాయిగా మాయింటికివచ్చి, పచ్చికందిపప్పు, క్రోత్తావుపిండి, క్రొత్త బియ్యము, గున్నడికాయ దప్పలము, బచ్చలకాడకూర మున్నగునవి నే కరించి, నల్లులుతోఁగూడిన పాత నులకకక్కి మంచముమీఁద మూడంక వేసికొని పండుకొనుము.

రుక్మి—(సవ్యచ) పారుడా! చక్కగా చెప్పితివి. పిల్లియుఁబిల్లియుఁబోరాడి, రొట్టెముక్కను కోతికి సమర్పించినట్లు చేయమను చున్నావా? బాగుబాగు! (తెరలో గానము)

కృష్ణు—(తనలో) నారదుఁడు కాబోలు వచ్చుచున్నాఁడు. కానిమ్ము వీనివలనఁ గార్యసాఫల్యమగును, సత్యాజేవికి గర్వపరిహారము వీనిమూలమునఁ జేయుతును (ప్రకా) కాంతలారా! బ్రహ్మ మానసపుత్రుడగు నారదమహర్షి వచ్చుచున్నాఁడు. ఆతఁడీ వివాదుఁ బరిష్కరింపఁగలఁడు;

(అంతనారదుఁడు ప్రవేశము)

కృష్ణ—నారదా! రమ్మ తరుణమున కరుడెందితివి.

నార—జేవాదిజేవా! నవతుల పోరాటమున నన్నుఁ బ్రదేశ పెట్టెదవా?

కృష్ణ—[నవ్వుచు] పోరాటములకుఁ బుట్టినిల్లవుదువు గదానీవు! ప్రకృతాంశమును వినుము. రుక్మిణీదేవికి రేవు పుట్టినదినమట!

ననం—[అర్థాంతలోనే] సత్యభామాదేవిగారి కదేసమయమున మెట్టిన రోజుట!

కృష్ణ—వసంతకా! ఒక్కక్షణము నీపూరకుండుము (నారదు నితో) అందుచేతనామె తన సవతులతోఁగూడ నిటకువచ్చి నన్ను రే పొక్కదినము మాత్రము తన యాతిభ్యమును స్వీకరించుటకు రావలసి నదని కోరుచున్నది. సత్యకు సమృతంబయిన నాకభ్యంతరములేదని నే ను చెప్పగా నామె సవినయముగ సత్యనే ప్రార్థించినది కాని, యేలకొ సత్యనన్నుఁ బోనిచ్చుట కంగీకరించుటలేదు; ఇప్పుడు నేనేమి చేయవల యునో నాకుఁదోచుటలేదు. కర్తవ్యతామూఢుండనగునా కుపాఠంబు చెప్పుము.

సత్య—(తనలో) ఈజగదాలమారి తప్పకుండ, రుక్మిణీ పక్షము ననేవలుకును. (ప్రకా) నాథా! చాలుచాలు! ఈమథ్యవర్తిత్వము! నీ కిష్టమున్నచోటికి నీవుపోవచ్చును. ఈమాత్రమునకై ఇంత రంజారాట మెల? నేనేజోయెదను.

(నిష్క్రమించును—నళిని ఆమెననుసరించును)

నార—(నవ్వుచు) మహాత్మా! యదువల్లభా! సర్వజ్ఞుండవగు నీ కుఁ జేప్పవలసిన దేమున్నది?

నీ భక్తిపాశముచేత • బంధింపఁబడునీవు

అన్యపాశములకు • నడలుదొక్కొ

భక్తిధనంబుచే • వశ్యుండవగు నీవు

కలభౌతములకెందుఁ • గదలుదొక్కొ

భక్తివిద్యలకయి • ముక్తిసొసగునీవు

పరవిద్యలనుజూడఁ • బడుదువొక్కొ

భక్తితత్వంబుచే • బాధదీర్చెడినీవు

శృంగారకవమువఁ • జిక్కుదొక్కొ

గీ. అసమనవసీత మృదులభ • క్తాభిహృదయ

చోరుడవు నీవు భక్తిమైఁ • గోరునిన్ను

వారిదఱిజేర్చకుందువే? • వారిజాతు

ఈమెఱుంగనిదున్న గో? • యెంచిచూడ?

కృష్ణ—(నవ్వుచు) నారదా! నీవు వచించినట్లు నేను భక్తజనా
ధీనుడనుగాని, భార్యాధీనుడను గాను; నిశ్చల భక్తితో నన్ను సేవించు
రుక్మిణియొక్క వాంఛితం బీడేర్చెదను.

నార—(తనలో) అయినఁక నాకుఁ గావలసినదేమున్నది?

గీ. వాసుదేవుండు రుక్మిణి • భవనమునకు

నేఁగినంతనే నాయత్న • మధగతిని

సఫలమయితరు, నింద్రాణి • సంతసింప

సత్యకుంగల గర్వము • సమయఃజేతు.

రుక్మి—నాథా! సత్యయాగ్రహించి వెళ్ళిపోయినది; ఇంకనేమి
చేయుదును ఎంతోవిషయముగ నామెనుఁ బ్రార్థించితినిగాదా! ఆమెంత
వట్టుదల యెందులకో!

కృష్ణ—కాంతా! ఇదే నేను నీభవనమునకు వచ్చుచున్నాను
రుక్మిణీసత్యభామలకుఁగల తారతమ్యమును బ్రకటించుటకై యిట్టి నా
టకమాడితినిగాని, భక్తురాలవగు నిన్నుఁ దిరస్కరించి, నీకోర్కెను
గాఢండునా?

రుక్మి—మహాభాగ్యము!

వసం—(తనలో) అందిన, బాట్టు, అందకన్న, గాఢు మాకృష్ణునితోడి సంగతి!

రుక్మి—నారదా! మహాచంద్రుండవగు నీవు తరుణమున కరుదెంచుటం జేసి, నామనము హర్షించు చున్నది. నాధునితోఁబాటు నీవుకూడ మద్భుహంబునకు విచ్చేయుదువుగాక! బ్రాహ్మణోత్తమా! వసంతకా! నీవునరుదెంచి గృహపావనము నేయుము.

వసం—ఈపూటనాకు శకనము మంచిదే! విందారసింపఁబోవుచున్నాను.

బాంబ—ప్రాణేశ్వరునకెట్లొయను గ్రహముకలిగినది.

మిత్ర—సత్యభామ వెళ్ళిపోవుట చేతను, సాహసించివచ్చుచున్నాడు.

కృష్ణు—ఇక కాలయాపన మొందులకు రండుపోవుదము.

(అందఱునిష్క్రమింతురు)

రైడవరంగము—సత్యభామా భవనప్రాంగణము

(పవేశము—నళిని.)

నళిని—(తనలో) ఆహా! నాధుండన్న నీసత్యభామకేమియింతమక్కువ నన్ను రుక్మిణీదేవి గృహమునకు దనమాట నిరాకరించి పోయినాడని వినుటమొదలు కంటికి మంటికి నేకధారగా గార్చుచు విలపించుచున్నది నిజము చెప్పవలసివచ్చిన దప్పిమిదే! ఆతఁడీమె యందగౌరవముదినవుడు తాను గాపాడుకొన్నది కాదు ఇపుడారవ్వంత మెగ్గుతీరి. నది కాని వేటొకమాట కృష్ణుడు మాత్రమీమెను విడిచియుండఁగలడా తిట్టినను గొట్టినను గూడ సత్యభామ నాతఁడుచూడకుండనుండరైడ నేటి మాపో రేపు మాపో తప్పక రాగలకు అంశమాత్రమున్నకెయిమెకింతదుఃఖ మొందులకు ఇంత యావేదన యొందులకు! నేనయిన

చో దిరిగి వెదకుగొందు వచ్చినను దలచియుండను వట్టి గోలగావున న
 తత్వభామ తనకు పరిభవము జరిగినదని భ్రమించి పరిభవించుచున్నది
 ఇక నేఁబోయినశయనాగారమున దుఃఖించుచున్నయామెనూరడించెదను.

(నిష్క్రమించును)

తె ర ప డు ను.

మూఁడవరంగము—సత్యభామా మందిరము.

(దుఃఖితయుగు సత్యభామ—ననిని ప్రవేశము)

సత్య—హా! కృష్ణా! కృష్ణా! ఎట్టిమోసగాఁడవు! ఎట్టి మాయలాఁ
 డవు. ముట్లోకములందు వెదకిచూచినచున్నుఁబోలిన దొంగ, నీవంటివం
 చుకుడు వేరొకఁడుండఁడుగాదా! సత్యా! సత్యా! నీవే నాప్రాణాధికపు;
 నీకు నేదాసుఁడను; నీచెప్పుచేతిలలో మెలంగుదును అనిపలికె నక్కట
 క్కులంజాపి నన్ను అమాయకురాలగునన్ను నిష్కళంకహృదయనగు
 నన్ను వంచించితివి. నీవు సత్యయు వంచించెడిపల్ల వయోముఖ విషకుంభ
 మవు! తృణాన్యతకూపమవు! గోముఖ వాక్రుమవు! అక్కటా! బేలనై
 గోలనై నీచేత వంచించబడి, నీమాయజాలమునఁ జిక్కుకొని నేఁడు ప
 రిభవించబడితినిగాదా! అయ్యో! నీవు నాయెడల వ్యక్తపఱచిన ప్రేమ=
 శయనాగారములోఁ బలికిన వినయ గర్భితచసములు—నయగారము
 లు—మాదహాసములు—క్రీగంటి చూడ్కులు, సర్వము వ్యర్థములే
 నా? నిజముగ నీవునన్నుఁ బ్రేమింపలేదా? అక్కటా! నేనునీప్రేమసారధి
 దేవతను గానా? నాకంటె నెక్కుడు మక్కువజాపునందకత్తెలు నీకున్నా
 రా? సత్యభామా విధేయుఁడు నందనందనుండనుమాట రిత్తయేనా?
 నేను మోసపోయితి నా? (కొంచెమాగి) అయ్యో! కృష్ణా! కృష్ణా!
 కృష్ణా ఆవేదనయధికమగుచున్నది. ఆందోళన మతిశయించుచున్నది,
 పరితాపము ప్రబలుచున్నది. ఇది నాకు గతియేమి? నన్నోదార్చువారె
 వ్వరు; [దుఃఖించును]

నలిని—దేవీ! ఊరడిల్లు మూరడిల్లుము; నీనాథుడు విందాళగించి తిరిగి త్వరలోనే రాగలడు.

సత్య—అయ్యో, చెలీ! నేనెట్లూరడిల్లఁజలను? మన్నాథుఁడు త్వరలో రాఁడనువిచారముకాదు నాహృదయము నావరించినది, పట్టుదలవచ్చినపుడు, పరీక్షా సమయమయినపుడు, సవతివచ్చి పిలిచినపుడు కృష్ణుఁడెందుకు నన్నుఁ దృణీకరింపవలెను. ఆరుక్మిణి నాకుఁబరమశత్రువుగదా! ఆమె కోర్కె నెదురుకు మన్నింపవలయును? నామాట నెదురుకుఁ గాదనవలయును; నానుదేవుఁడా కాకాత్మురాలింటికిఁదక్కమఱి యేగృహ్యంబునకేగిను నాకు సమ్మతమేగదా! ఆమె యింటికిమాత్రమే వెళ్ళవలదని శాసించితినిగదా! నన్ను ధిక్కరించి యామెభవనోన్ముఖుండగుటచే నాకెట్టి పరిభవము ఘటించినది! అబ్బా! నాకు సంభవించిన యీ పరిభవదావాన్ని హృదయము నంతకంతకు ప్రజ్వరిల్లుచున్నది. ఇకనేనేమిసేయుదును! నేటినుండియు నాబ్రదుకెంతచూకనయ్యునది! సవతులలోనికే నన్నిదలయెత్తుకొని తిరుగనిత్తురా! అనలే, నాభువిస్వాధీనమొనరించుకొంటిని వారికి కుర్చు, కాని, అదనుగనఁబడమి, నాభుని పరిపూర్ణానురాగము నాయుఁదేయుండుటచేత, వారింతివరకు మిన్నకుండిరి. కాని యిప్పుడో పగదీర్చుకొందురు, నేలినేయుదురు. స్రత్యక్షముగతూలనాడుదురు. అబ్బా! దుష్కరము! ప్రాణముఁబోయిన బోవుగాక మానము పోయిన మనుఁగడమేల చెలీ! నలిని! విరుము పతి తిరస్కృతనగు నేసింక బ్రాణములతో నుంకజాలను తనుత్యాగమేయివ్వట్లు నాకు శరణ్యము విషముంగోలి తనువుదొరఁగి యాయపమానమును బోఁగొట్టుకొందును.

నలి—అమ్మా! నీకింతయాత్రమేల! నాహసముడుగుముఱగన్నా భుండగు కృష్ణుఁడు సత్యభామా విధేయఁడని లోకమున కీవఱకే తెలిసియుండఁగా నేఁడరుక్మిణి విధేయుఁడనుమాట యెట్లుపొసఁగును? పరివర్తి

విధముల దీనాలాపములతో బ్రార్థింపుచున్నదని కనికరించి కృష్ణుడు రుక్మిణీ నదనమునకు బోయిసమాట వాస్తవమే! అంతమాత్రము నీచేత వానికి నీయందను రాగములేదని కాని, నీరంబరిభవము పొందినదనికాని తలంచుట పొరబాటు!

(తెరలో గానము)

సత్య—గానము వినఁబడుచున్నది; ఆనచ్చనాతఁడెవఁడు?

సలిని—(ముందునకేగి) అమ్మా! ఇంకెవరు! కలహాశఁడునా రదమహర్షి!

సత్య—నాథునితో గూడరుక్మిణీసాధమున కేగిన యీపోరో గిరసుతి డి పోమరల నియ్యెడకెందులకో

సలిని—అమ్మా! నారదుఁడు మనకెల్ల వేళలయందు నుపకారి యేమని విశ్వసింపుము నాడువానిజానియును నీవుపొందుట కీమహ్మదే గదా కారకుఁడు!

(అప్పుడు నాడుఁడు ౨ వేళము)

సత్య—మునిచంద్రమా! నమస్కారము!

నార—వాంఛిత ఫలప్రాప్తిరస్తు!

సత్య—నారధా! నేడునీకుఁదీరిని సంతాపము దాపురించినది.

నార—అమ్మా! అదేమి! నీపట్లనుచున్నావు!

సీ. లోక రక్షకుడైన * శ్రీకృష్ణు నంతటి

వాని కర్థాంగి వై * వాసిఁగాంచి

కల సతీపత్నులయందు దలమాకణిము పోల్కి

గ్రాలుచు గీక్తిని * గాంచిమించి

సద్వంశ తిలకుఁడౌ సత్రాజి తంతటి

ఘనునకు బిడ్డవై * ఘనత నంది

సర్వశ్రేయంబులు * సంతరిల్లఁగఁబోతి

జెలికత్తియులు కొల్య * మెలఁగు చుండి

గీ. మకుట మణిగణ • దీధితుల్ పర్వచుండ
మనుచునున్నట్టి నీకేడ! • వలెయేడ!
సూర్యచంద్రులు గతిఁదప్పి • సోలిపడిన
నీకు సంతాపమును గూర్చి • నెవ్వఁడోవు?

మఱియు బరిసంపూర్ణముగా నీకువశ్యుఁడుగదా!

సత్య—(కన్నీరుతో) అక్కటా! నారదా! ఎఱిగియుండియు
మీరునన్నిట్లు దెప్పిపుత్తురేలే? మీవాక్యమగ్నిహోత్రము నంబడిన
యాజ్ఞమువలె నామనసును బ్రేరేచుచున్నది కదా!

నార:—(తనలో) అగ్ని హోత్రములో రాజ్యమింకను బడలే
దు; పడినపిమ్మట దేవిగారికి గర్వభంగము తప్పకు (ప్రకా.) అమ్మా!
అదేమి? నింతాగా మాటలాడు చున్నావు? పతినికువశ్యుఁడనినే నెరిగి
తిని; అన్యము నేనేమెఱుంగుదును?

సత్య—నారదా! పనినాకుఁ బరిపూర్ణము గానశ్యుఁడాయెన్నా,
నిదాగమున నదీప్రవాహమెట్లుండునో, నీవాక్యమునందు సత్యము
నంతియే!

నార—అమ్మా! నీవు కేవలము బేలవు; గాకున్న నాథుండు నీ
కు వశ్యుఁడుగాఁడా? శ్రీకృష్ణుఁడు సత్యభామా ధీనుడని లోకములెల్లఁ
జాటుచుండఁగా వినుటలేదా? అంతవఱకు పోనేలే ముంచేతి కంకణమున
కద్దమెందులకు? నీయందు కృష్ణునకు హక్కున మిక్కిలియగుటచేతనే
గదా నిన్ను మొన్న పారిజాతమును దెచ్చి నీకు సమర్పించినాడు.

నళిని—దేవా! మాదేవి యెంతచెప్పినను వినక, తను త్యాగ
మొనరించుటకు సిద్ధపడుచున్నది.

నార—అన్నన్నా! అంతసాహసమెందులకు?

నళిని—మునీశ్వరా! పతి తిరస్కారమే మాదేవి సాహసము న
కుఁ గారణము;

నార—(తనలో) నాయశయ మీదేరుటకుఁ దరుణము చిక్కినది. (ప్రకా) సత్యభామయే భర్తృతానుతిరస్కృతనని తలంచు చుండుటవింతయే.

సశిని—మునిశేఖరా! మాదేవికిఁ గల యీయారటమును దగ్గింప వలయుపను. తిని నశీకరించుకొను నుపాయంబొందు చెప్పవలయును.

సత్య—(ఆత్మముతో) అః; సశి! చక్కగా జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చితివి. (నారదునుద్దేశించి) మునిపుంగవా! అఘటనా ఘటనాసమర్థుండగు బ్రహ్మదేవునకేవు పుత్రుండవు, లోకత్రయ సంచారివి. నీవు చొచ్చిచూడని తావుగాని, యెరుంగని విషయముగాని లేవు ఇప్పట్ల నన్ననుగ్రహించి భర్తను న్వాధీనపరచు కొనుటకు మార్గమెరింగింపవేని మరణమే నాకు శరణ్యము.

నార—(మందహాసముతో) సాత్రాజిత్! నీనిపాటి కార్యమునకై మరణింపనక్కరలేదు భర్తను బరిపూర్ణముగా నశము చేసికొనుటకు మార్గము నాకు చెలియును అద్దానిని నీకు జూపుచును కాని యవలంబింపలేవేమో!

సత్య—నారదా! నీకట్టి సందేహమువలదు నాయందు దయయుంచి యదేయో శీఘ్రముగఁజెప్పుము వినుటకు గుతూహల మధికమగు చున్నది.

నార—“పతివశీకరణవ్రతము” నియు “ఇష్టపతివ్రత” మనియు బిలువబడు నొకవ్రతముగలదు అద్దానినాచరించిన స్త్రీలు భర్తలను దమకు సంపూర్ణవశ్యులుగా జేసి కొనుటయే కాక సాభాగ్యముతో నాదన్యాంతము సుఖసంపలతో దనరుచు బరమపతివ్రతామ తల్లులను వ్రఖ్యాతిఁగాంతురు.

సత్య—మహాత్మా! నేను ఆచారమును దప్పక ఆచరించి తీరదను అయ్యదియెంతకష్టమయిన గానిమ్ము శ్రీకృష్ణునివశము చేసికొను

ట వరమవతిన్రతయని ప్రఖ్యాతిబడయుట ఈరెండేనామదినున్న కోరికలు కడుంగడు దుష్కము.

నార—(సందేహ మభినయించుచు) సత్యభామా! అవ్రతము

సత్య—నారదా! అంటుందువేమి?

చ. అశ్రులితకృష్ణ దాయకమ • టంచును నీవు వచించినార నా

వ్రతమును చేయమానుదునా? • భర్తను గృహ్నుని వశ్యమానటల్

సతతశుభాన్విత బగుచు • సౌఖ్యమొగుచుఖ్యాతి గాంచుటల్

వ్రతమున నాకుఁ జేరిన • భద్రముగా నొసరింతు వేడ్కమై!

నార—(తనలో) పిట్టచలలోఁ దగుల్కొనినది [[ప్రకా] అమ్మా! నొక్కినొక్కి యడుగుచున్నావు చెప్పకున్న నీకాగ్రహమొదవును, చెప్పినఁ జేయుట వ్రతము. ఎట్లు? సరియే ఇకదప్పును వినుము ఒకశుభము హూర్తమునాఁడు భర్తకుఁదలంటిసీఘ్రపొసి, కొత్తబట్టలు గట్టజేసి, యుత్తమబ్రాహ్మణు నొకనిం బిలిపించి సముచితక్షణాదులతో వానిఁ బరితృప్తుజేసి, వానిని దానముసేయవలయును.

నభిని—ఎవనిని?

నార—భర్తను.

సత్య—(హేళనాపురస్కరముగ) బాగు బాగు! ఇదియేమి నారదా! హేళనకిది సమయమా? భర్తనునురాగమువడయఁగోరి, భర్తను దానమొసరింపవలయునా? సెహబాన్! ఏమివ్రతమయ్యా!

నార—అమ్మా! నీకంతతోఁదరయేల? నేను చెప్పుదానిని బూర్తిగా వినుటకుముందే తాటాకులు గట్టనారంభించివా? అట్టిదానవునన్నెందుల కడిగెదవు?

సత్య—ఏమో, భర్తను దానము సేయవలయుననగానే యిట్లంటిని. చెప్పము.

నార—పిమ్మట నాభర్తను దులయందిడి తూచి వానికి సరితూ

గు సువర్ణాభరణములను వానితోఁబాటు పారిజాతమును బతికిమారుగా దానముసేసి, పతిని ప్రతిగ్రహింపవలయును.

సత్య—(సంతోష మభినయించుచు) అయిన నిక నేమి? గల్పితినన్న మాటయే! నారదా; భర్తనుదూచి, యంతేబరువుగల భనమును దానముసేసి, భర్తను ప్రతిగ్రహింపవచ్చుననికదా నీవుచెప్పితివి.

నార—అవునంటియే! కాని, భర్తతోసరితూగు భాగ్యములే కున్న బ్రమాదము సంభవించును.

సత్య—(సగర్వముగా)

గీ. ఒక్కకృష్ణునే గాదయ్య; • యుర్వియందు

శతసహ స్రకృష్ణులకును • సరిగదూఁగు

భాగ్యముండెను నాదగు • భవనమందు;

ఇంకప్రతిమొనర్పఁ గనున • డ్డంకిలేదు;

నార—అమ్మా; యీనానీ? వినుము; భర్తనుదాన మిచ్చుటయనఁగానే సంతోషముగాదు; ప్రతిగ్రహించుటకు భర్తతోఁదులదూఁగు భాగ్యమనసరము అయ్యది కుంటుండెనేని, నీమగఁడు నీకుదక్క అది యోజించుకొనుము. నొక్క వక్కాణించుచున్నాను నేనాసంగతి పిమ్మట నీయభిమతము,

సత్య—నీకాసందియం బఁబూత్రసుయిన నక్కరలేదు. నారదా నాభర్త నానాదేశరాజన్యులను నిర్జించి తెచ్చిపోసిన మణిగణములు గదులలో కప్పలుగఁ పడి క్రుళ్ళుచున్నవి. నాతండ్రి నాకిడిన ఆభరణములు లెక్కకు మిక్కిలిగనున్నవి. అట్టియెడ నొక్కకృష్ణుని దూచుకొనలేనా? (మెల్లగ) నారదా! నానాధుని దానియుపుచ్చుకొనుట కర్హుడగు బ్రాహ్మనోత్తముఁ చెనఁడు?

సగిని—దేవీ! కొంఠను దలక్రిందఁ బెట్టికొని రాళ్ళొక వెదకు నీ

తెలివి నేమనవలయును? బ్రహ్మమానస పుత్రుండగు నారదునికంటఁ బవి
త్ర బ్రాహ్మణుడెవఁడు?

సత్య—ఆ; ఇలీ బాగుగాఁజెప్పితివి; మన్నాధుని దానము వ
ట్టుట కిమ్మహాత్ముడే అర్హుఁడు. (నాశమనితో) మునిపుంగవా; నీవు చె
ప్పిన చోప్పునఁ గార్యమును నిర్వహింతును. పూతచరిత్రుండవగు నీవే
నాధుని గ్రహించుట కర్హుఁడవు. ఇందులకు నీవు సమ్మతింప వలయును.
ఏమందువు?

నార—అమ్మా! ఏమనఁగలవాడను; నీమాటకుఁ గాదనిన నీ
పూరకొందువా?

సత్య—అయినచో నేను సన్నాహమున నుండెదను; శుభము
హూర్తసమయమునకు సరిగా నీవిక్కడ నుండవలయును. నాధుఁడు రు
క్మిణీ గృహముమిండి యరుదెంచుట తడవుగా సంగీకృతింబడసెదను.

నార—అయినచో బోయివచ్చేదను.

సత్య—మంచిది; నీలనుగ్రహముచే నీత్యభామ తనకోరిక
ఈడేర్ప సంకల్పించుకొన్నది.

నార—(ముందుకి వచ్చి తనలో) నీయాగ్రహముచే నారదుఁడు
తనకోరికను నెరవేర్పఁగడఁగినాఁడు. అహో ఇఁకనాది గావలసినదేమున్న
ది? నాకుఁబరమానంద భరితమే

గీ. సత్య, వ్రతమునుజేయంగ • సాహసించె;

పరినిదులఁదూపఁ గోరెనీ • పడఁతిమిన్న

కోటిబ్రహ్మాండములు దన • కక్షినున్న

వాసుడేవుండు తూగుట • భ్రాంతిగాడె;

గీ. గర్వభంగమృతపుడు • కాంతకిపుడు

ముదము సందకమానను • మదినిజేను

పారిజాతమ్ము లోనిపోయి • స్వర్గమందు
మగిడి స్థాపింతు నిందాణి • ప్రమదమంద.

(నిష్క్రమించును)

సత్య—నలినీ! రమ్ము; మనముపోవుదము నాథుడెప్పుడు రుక్మి
ణీ సదనమునుండి మగిడి యిటకువచ్చునో కనిపెట్టుము. ముందుగా నా
కుఁ దెలియఁజేసిన్వో నేను అలుక నభినయింతును.

నలినీ—దేవీ! పావకాశముగా కర్తవ్య నిర్ధారణ మొనరింతము.

సత్య—పోవుదము.

(ఇరువురు లోనికేగుదురు)

తెరపడును.

ద్వితీయాంకము సా పూర్ణము.





ఓం.

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము.

తృతీయాంకము.

మొదటిరంగము—సత్యభామామందిరము.

(ప్రవేశము శ్రీకృష్ణుడు)

కృష్ణుడు—(తనలో) సత్యభామ నేడయకంటూని శయనాగారమునజేరియుండనోపను! అహ! ఈమెమెరియవ్వికముగఁ ద్రవర్తించినది, జగన్నాథుండను, స్వస్థినిగిరి, భక్తసాలభుంకను నగు నన్నుఁదాను, విహికంబగు ప్రేమచే బంధించితిని తలంచి మురియుచున్నది. నిశ్చలభక్తి నే ఆధామాగఁగొని ముప్రొద్దల నన్ను నేనించుచున్న రుక్మిణీదేవికిని ఈమెను హస్తినశకాంతరముగలదు. కానిమ్ము నారదుఁడెత్తినయెత్తు విచిత్రముగనున్నది. ఆతఁడిప్పుడేవచ్చి నాకు స్వంజెరిగించి, పోయినాడ. ఈ పన్నుగడతో సత్యకు గర్వభంగము గాక తప్పదు; నిత్యానంద సభాయకంబగు ఖర్మలభక్తయీమెతోఁగూడనుదయింపవలెనన్నమున్నందు గర్వఁజిహ్వాగమిగావలయునుగదా! (ముందు నకుఁజేచి) అల్లదే, సత్యతనయాభరిణిమనసు దీసవేసి, దుఃఖాశ్రాంతచిత్తయై యందున్నది. నేనుబోయి యీమెను లాలించి, నాటకమాడెదగాక.

(నిష్క్రమించును)

రెండవరంగము—సత్యభామామందిరము.

(ప్రవేశము—శ్రీకృష్ణుడు, సత్యభామ)

కృ—సత్యా !

సీ. సంపదాన్వితుడైన ♦ సత్యాజితీశుని

ముద్దులబిడ్డనై ♦ మురిపెమంది

పాండర్య లావణ్య ♦ సౌఖ్య గమిచే

ఇద్దయశస్సునా ♦ ర్జించిమించి

అదిదేవుడైన ♦ యదుచల్లభునియంక

తలమునఁ గూర్చుండి ♦ పొలుపుఁగాంచి

తోడికాంతలలోన ♦ హృదయటంచును

బ్రహ్మతీగడియించి ♦ పరఁగుచుండి

గీ. సర్వభోగభాగ్యములు ♦ సంతరిల్లి

జెలిమికత్తెలు నిత్యమ్ము ♦ గొలుచుచుండ

గాలిచున్నట్టి : త్వరో! యేలనందిని

నిట్టివంతనుబూనితి ♦ వెలుగఁ జెప్పుచు!

సత్య—నాథా, పాండు, మీరెక్కడనుండివచ్చితిరో అక్కడి
కేయేగుడు. ఇప్పుడిక్కడనుండి మిమ్మెవ్వరు బ్రతిమాలిరి?

కృ—సత్యా, నీకంతయాగ్రివామేల? నన్నొకరుపామ్మన్నుపో
వుదునా? రమ్మన్నవచ్చెదనా? నాకు నీయందనురాగముండఁబట్టియేకదా
రుక్మిణీసదనమున నొక్కదినమయిన నుండక తల్ మనమే మగిడి
వచ్చితిని?

సత్య—అహా ! ఏమియనురాగ మేమియనురాగము. కృష్ణా!
ఇంకనునన్ను వందింపఁ జూచెదవా? ఈమెత్త మెత్తని మాటలచే నింక
నునన్ను మోసగింపఁ దలఁచెదవా? చాలుఁ జాలు తెలిసినది, నీకల్ల

బొల్లిమాటల యందలి యాచార్యము విడితమయినది. నీప్రేమనాకు బోధపడినది. ఇన్ని దినములవలె నీక నీసత్య నీచే మోసగింపఁ బడదని తెలిసికొనుము. నీమాయాతంత్రములిక బ్రయోగింప బడవు. నీకపట నాటకములిక జూడబడవు, నీకల్లప్రేమ నాకక్కరలేదు.

కృ—సత్యా, నీకింత యాగ్రహమొదవుట కీదీనుఁడు గావించి న అపరాధమేమి! పదియారువందల గోపికాస్త్రీలలో నిన్నేతలపై నిడు కొని నిన్నేప్రాణముగ భావించి, నిశ్చలహృదయముతో నిష్కళంకభావముతో, అద్వితీయము, అపూర్వము, అగాఢమునగు ప్రేమను నీపై జూపుచున్నందులకు నాకీదిఫలమా!

సత్య—కృష్ణా, తేనెపూసిన కత్తివంటివాడవు నీవు. నీకునా మీఁద భ్రేమయెక్కడిది!

కృ—కాంతా! ప్రేమయున్నదో లేదో, నీవెరుంగవా! నేను వేరుగఁ జెప్పవలయునా?

గీ. అమరనాథునితో బోరి * యతనిరాణి

ప్రేమదమునఁజెంచుచున్నట్టి * పారిజాత

పాదపంబును, నీపై న * మగువనాకుఁ

భ్రేమయేలేక యుండిన * నీయఁగలనె.

తక్కుంగల అంగనామణుల కద్దాని నిచ్చినా! తుదకుఁబట్టవు డేమియగు రుక్మిణీకయి సద్దాని సుమంబును వాసనయైనఁ జూపలేదా! నిన్నేసమ్ముకొనియున్న నీనాథునిపై నీకింతనిరాశారమా! ఇది నీకున్యాయమా! అనురాగమునకు బ్రేత్యనురాగముం జూపకుండుట భావ్యమా, అనుగ్రహమునకాగ్రహమును బ్రకటించుట ధర్మమా! సత్యా, నీవు మునుపటి సత్యపుగావా, నీవునాయెడల నింతదనుక జూపిన ప్రేమయెంతేగినది! ఒక్కక్షణమునన్నుఁజూడకున్నచో—కృష్ణా, కృష్ణా? యిదివలవరించుచు నారాక కెదురునూచుచుండు నీమోహమేమయినది! అక్క

టా, నన్నుఁ బొమ్మనుచున్నావా! నాయందు నీకింతయాగ్రహమా; ఇం
యినాదరమా!

సత్య—(తనలో) ఈతఁడు నిజమునకు నాకువశ్యుడే దాసాన
దాసుడే! ఈసమయమున వీనిహృదయము నాకు గోచరమనది ఇప్పుడు
నేనేమిచెప్పినను చేయగలఁడు (వ్రోకా) కృష్ణా! నిన్ను నేనింతవఱకు నమ్మి
చెడిపోయితిని నిక నెంతమాత్రము నమ్ముటకు వీలులేదు.

ఉ. గీచినగీటు దాటనని • కేవలమున్ భవదీయ పేమమున్
యాచనఁజేసితంచు దగ • నాదృతిఁజూపుచు బల్కినాపు నీ
సూచన నమ్మిమోసగిలి • సోలితి నీగతిహాన్య పాత్రైనై
దాచగ నేలనిక నిను • దప్పుగదా మదివిశ్వసించుటల్!

నీవునిజముగా న్ను ప్రేమించితివనితలంచి నామాట జవదాటవనిగాటం
పు, దమితో దృఢముగనమ్మి సవతులలో బరిహసించఁబడితిని నిజముగా
నీవేనన్ను ప్రేమించినయెడల నేనురుక్మిణీసదనమునకు బోవలదనిచెప్పఁగా
నీవు పోవుటచేతనేగదా నాకింతపరాభవము పొందెననిచినది.

కృష్ణ—(మందహాసముతో) సత్యా! సత్యా! ఈమాత్రము
నకై నన్నింటిఁగా తూలనాడనేల? సరియే అయినదేదో అయినది రుక్మి
ణీ సదనమునకు బోయితినేయనుము అట్లుపోవుట నాయపరాభవమేయ
నుము అయ్యది నీకు గోపకారణమేయనుము నన్ను క్షమింపుముదాసుని
తప్పుదండముతో సరిగదా! ఇకనీగీచిన గీటును రమ్మునీఖారవిందమును
జూదించి నీఅథరనుధారసముంగోలి నీపవిత్ర గాత్రపరివృంగ నుఖమును
దనివి తీరననుభవింపనిమ్ము.

సత్య—టయాదవా! నీవునన్ను ప్రేమించితివనుటకునిదర్శనమేమి
కృష్ణ బేలా! యేమనుచున్నావు? నిన్ను నేనుప్రేమికచితిసనుటకు
నిదర్శనము గావలయునా?

నీ. రారాజులను గెల్చి • రత్నరాసుల దెచ్చి
సాధమండిద నిద • ర్శనముగాడె?

వజ్రపాణినదిర్పి ♦ పారిజాతము నిల్పి

సంతసింపఁగ నిద ♦ ర్శనముగాడె?

వేనవేలుగనున్న ♦ వెలదుల గోరక

రహినుంటనిట నిద ♦ ర్శనముగాడె?

పట్టపుదేవియా ♦ వైదర్శినై సను

గనుసింహుటయె నిద ♦ ర్శనముగాడె?

గి. సిన్ను దలమాణికిము ♦ పోల్కి నిత్యముమది

దలచి ప్రేమించుటది నిద ♦ ర్శనముగాడె?

కాంతి! నేటికీ రీతిని ♦ బంతగించి

గొత్తగా నిదర్శనముల ♦ గోరనేల?

సత్య—నాథా! “నాడదిచేసితిని ఇదిచేసితిని” పలుకజూచి శంతమాత్మోసనాకు సంతృప్తికాజాలదు ప్రస్తుతము నాకువిశ్వాసముకలుగుటకు నేజెప్పినచొప్పున బ్రవర్తింపవలయును.

కృష్ణ—(మందహాస మొనరించుచు) సత్యా! నీకింత సందేహమేల? మున్నొకిప్పుడు మాత్రమునేను నీమాటను గాదంటినా? నీవు చెప్పినట్లు చేయనంటినా?

సత్య—(కృష్ణుని హస్తమును మెల్లగానదుముచు) మనోహరా నేనాక ప్రతమును చేయబూనితిని.

కృష్ణ—అహా! అయిన నాకు సంతోషమే! మరియొకవిందు!

సత్య—మీసహాయమత్యవసరము.

కృష్ణ—సందేహమేమి? నావలన నెట్టికార్యముగావలసియున్నను, నెఱవేర్చి తీరదను. చెప్పుము—వ్రతాచరణసంర్భమున ముచ్చట దీర దీవుకట్టుకొనుటకుఁజేని చీనాంబములో—ధరియించుటకు ముత్యాల హారములో—బ్రాహ్మణులకు దానమునేయుటకు రత్నరాసులో! ఏమికావలమునోతెలుపుము!

సత్య—నాథా! నేనుచేయనున్నది నారదమహర్షి ప్రేరితమగు పతివశీకరణవ్రతము.

కృష్ణ—(తనలో) పతివశీకరణ వ్రతమునుటపొరబాటు! య్యగ ర్వభంగవ్రతమనినబాగుండునేమో! [[ప్రకా] అయిన నావలనగావలసిన తోడ్పాటేది.

సత్య—మిమ్ములను నేనావ్రతనియమముల ననుసరించి, దాన మునేయవలసియున్నది. అందులకంగీకరించినజాలును.

కృష్ణ—[తృల్లిపడుచు] సత్యా! ఏమిది? నన్ను దానమొనరిం తువా; పరిహాసమా; లేక నిజమాయ్ది?

గీ॥ ఇలమ వ్రతములవెన్నియో • కలవునిజము

పతిని దానమునేసెడు • వ్రతముగూర్చి

కనుట వినుటయెఱుంగను • కలికిమిన్న

కలహభోక్తగల్పించిన • నపటమిద్ది.

కాకున్న భర్తవశము జేసికొనడలచి వానిని దానమునేయనుం కించుటా?

సత్య—గాథా! నావచనమును సమగ్రిముగనాలింపుడు మి మ్ములను నెట్టినై దాన మొనరించి యారకుండనా? మిమ్ములను జూడ కుండ నేనెట్లుందును మిమ్ములను ప్రవ్రధమము దానమొనరించి పిమ్మట మీకుసరితూగు ధనమొనంగి మిమ్ములను బ్రతిగ్రహింతును.

కృష్ణ— పోనిమ్మి అమాత్రము సాయాంతరమున్నభ్యంతర లేదు నన్నేనమ్ముకొనియున్న నన్నేముప్తిబాపనికో దానమొనరించినిగృ హమునుండి నాకు స్వస్తి చెప్పుదువేమో యని భయము గలిగియట్లం టిని ప్రతిగ్రహించుమార్గమున్న నీవీవ్రతమును నిరాటంకముగా జేసికొన్న నచ్చును (తనలో) కలహశనుండెంతటివాడూ!

గీ. పతివ శీకరణ వ్రత • మనమ పేర
వ్రతము సేయింప గడఁగె నీ • పడతిచేత
గర్వపరిహారమును చేయ • గౌతుకమ్మ
పాడమెఁగాఁబోలు! మునియొక్క • మనసునందు.

ఈమె యవివేకము నాకచ్చెఱువుంగల్పించుచున్నదికదా?

గీ. కోటి బ్రహ్మాండములు గూడ • గుఱియందు
జెలఁగనమ్రతతో సదా • మెలగుఁ చున్న
యాదిదేవుండనగు నన్ను • నబల యీమె
తూకమిడినుండె భనముతో • బ్రాకటముగ!

కానిమ్మ ఈమెకొం పరిగర్వభంగము కావలయును ప్రస్తుతమేమియునె
ఱుంగని వానివలెనుండి పిమ్మట తులాభారసంస్కార నాటకమాడించెదను
(ఆలోచనమభినయించుచున్నాడు.)

సత్య—నాథా, దీర్ఘాలోచన మొనరించుచున్నారేల?

కృ—ప్రియా; ఆలోచనకేమున్నది? నన్నుదానముసేయ నున్నా
వుగదా! నీపరిష్కృత సౌఖ్యమునాకు లభించునో లభింపదో, ఎట్టియిక్క
ట్టులు గలుగునో యని విచారించుచున్నాను.

సత్య—నాథా, మిమ్ములను జూడఁగల, మీలగఁబు నా
స్వాదింపకుండ నేనుమాత్రము బ్రదుకగలనా! మీసౌఖ్యముఁజేయ
నేను, మీకిక్కట్లను గల్పింతునా, నాథా? మీకట్టిసందేహములు
మాత్రమయిన వలదు. మీరింతగా దిగులబడుటకు, నేనుమిమ్ముల నె
వ్వరికో పరాయివానికి దానముసేయుదునని తలంచుచున్నారా!

కృ—సత్య, నన్నుదానముం గ్రహింపనున్న యారఁడెవ్వడు?

సత్య—(సంతోషముతో)

గీ. బ్రహ్మమానసపుత్రిజై • పరగనవదు?

కస్తలోకత్రయశుభగ • చారియెవడు?

భవ్యభవదీశుభక్తుడై * ప్రబలె నెవడు!

అట్టిమునిచంద్రునకు నిక్కొ * సంగుదాన.

కృ—సత్యా; సత్యా, నన్ను నారదునకు— నారదునకుదాన
నమోనాగ నిశ్చయిందితివా!

సత్య—అవును; మీరే సంతోషమేగదా!

కృష్ణ—సత్యా! ఎంతవలెనరపడితిని; ఆతఁడు సామాన్యుడా?
నిత్యకలహశనుండుగదా!

సీ. స్వేచ్ఛమై జరియుచు సింగంపుగొదమను

గక్కల బోనులో * గ్రుక్కునట్లు

రంగడుత్తుంగ త * రంగశోభిత గంగ

కానకట్టును గట్టి * యదము నట్లు

కలిత విఘ్నే * క్షౌద్రుడౌను కత్తి

యుని జెఱసాలలో * నుంచునట్లు

విదితమధ్యందిన * విద్యోత ఖద్యోత

నునికాంతి మేఘంబు * పనుచు నట్లు

గీ. అక్కటా! నన్నుఁ గొనిపోయి * టక్కరియగు

కలహ భోక్తకు నీయంగ * గడఁగినావు!

వానియండను స్వేచ్ఛ ర * వ్యంతయుండ

దెట్టియిక్కట్లు గలుగునో * యెఱుంగఁబా!

నారదుఁడు సామాన్యుఁడు కాఁడుగదా! వానికి నేను జిక్కుటే తడవు
గానెట్టి స్వాతంత్ర్యము ఎహించుచో!

సీ. మహనీయ మణిమయ * మందిరంబుల వీడి

యుగ్రాట వీసీమ * నుండమనునో!

చీని చీనాంబర * శ్రేణి గట్టుటమాని

చర్యధారణమును * సలుపుమనునో

పడ్రసోపేత భ • క్షృంబులు తృణియించి
కోరిమంపల నన్ను • గుడువమనునో!

పరిమళం బొసంగు వూ • కాన్పులు వర్జించి
కటికిరానేలల • గడువ మనునో!

గీ. అకటకట సర్వగీర్వాణ • మకుటఘటిత
మణియ యెచ్చుదుల పావన • పాదపద్మ
భాసితుండగు కృష్ణుని • బ్రహ్మమాన
న నుత్తు డెట్లు పీడించి • నలుపునొక్కో!

నేనాకలహప్రియునకు ఎత్తుండనయిన పిమ్మట

సీ. సత్యాంగనాపరి • వ్యంగ సౌఖ్యముమాని
బ్రహ్మ చర్యఁబను బట్టవలెనో!
కస్తూరి తిలకంబు • వె యుఁజేయట మాని
నుదుట విభూతిని • నదమవలెనో!

ముత్తైఞ్వుఁబేరుల • మోహమ్ము విడనాడి
తిరచు రుద్రాక్షుల • చాల్పవలెనో
మురళీ నినాదంబు • పొనరింప కుండనే
వేద ఘోషలచేత • విసుంగవలెనో

గీ. కష్టమనునది యెఱుంగక • కొతుకమున
నేవకుల మధ్వజెన్నొందు • శ్రీసుండనగు
నేను మానికే వశ్యుండ • నైన యెడల
నట్టిబాధల గుడుతునో • యేరికెఱుక!

సత్య—నాథా! మీరింతగా దిగులుపడుటకు నేను మిమ్ముల
నామానియెడ మాసములుంతునా? ఏళ్ళుంతునా? ఇటుచాన మీయుట
అటుమీభారమానకు సరితూగు ధనమొసంగి మిమ్ముల బ్రతిగ్రహించుట

రెండుపనులు నొకేముహూర్తమునందు జరుగునుగదా ఇంకమింకీ నందే
హామేల?

కృష్ణు—సత్య నేను నీయుత్సాహమునకు భంగముకలుగజే
యును ప్రస్తుతము నేనుకొండొక కార్యార్థమై బోవలసి యున్నది. ము
హూర్త నిశ్చయాదులగుగూర్చి తెలిసికొని పోవుట యుత్తమముగదా?
(తనలో) గానము వీనులబడుచున్నది నారదుఁ డయియుండనోవును?
వానిని గలిసికొనుటావశ్యంము.

సత్య—నాథా ముందు మీరేగిరెండు పిమ్మట మనము మా
టాడు కొనవచ్చును.

కృష్ణు—అయిన బోయివచ్చెదను.

సత్య—నేను గూడలోనికిఁగి నతనన్నాహము లొనరించుకొం
దును వసంతకుని మరువక వెంటఁబెట్టుకొనిరాఁగోరెదను.

(నిష్క్రమించును)

కృష్ణు—నారదునిగలిసికొని యీకవటోపాయముండుటించి
తెలిసికొనెదను గాక.

(నిష్క్రమించును)

తెరపడును.)

రెండవరంగము — సత్యభామా భవనసమీప ప్రదేశము

(ప్రవేశము కృష్ణుడు —నారదుఁడు)

నార—మహాత్మా దేవాదిదేవా ఆదిమధ్యాంతరహితా శ్రీష్టా
యదువల్లభా నేటికి నాజన్మ తరించినది నాకోర్కీ ప్థలించినది నీవభిమ
తింతువేని నిశ్చల భక్తితో తులఁదూగు పదార్థమివదునాల్లు భువునము
లందు గానఁబడదని లోకమునకు బ్రకటింతును.

కృ—నారదా, కలహాపియిండవగు నీవు సామాన్యుడవుగా
వునుమీ! పరివశీకరణ మనబడు నౌతమేమి? అద్దానినినీవు సత్యకుబో
ధించుటేమి? అమె యాచరింపఁబూనుటేమి? మధ్యనన్ను దానమిచ్చు

టయేమి; నీవుగ్రహించుటయేమి? ఎంతపన్నుగడ నత్తినావోయి.
 నార—దేవా, సర్వవ్యాపివి, సర్వభూతాత్మకుండవు సర్వజ్ఞం
 కవునగు నీవెరుంగని దేమికలదు.

గీ. భక్తిఁబోలిన వస్తు ఏ * వసుధనెందుఁ
 గానఁ బడదంచు త్వత్ప్రియ * కాంతసత్య
 తెలిసికొని గర్వముడిగితా * మెలఁగునట్లు
 చేయుటకైవలెమనుకోర్కి * జేర్చినాఁడి.

కృ—సెబాస్, నీయూహ జ్ఞానూపాత్రము. భద్రముగా మెలఁ
 గి కార్యవిజయమును బొందవలయునుజామీ.

నార—కృష్ణా,

జీ. నీదయానాపయిన్నిలువ * నేమికోరంత జనించు బ్రీతిమై
 శ్రీదయ్యతుండవై ననిను * జెండెడి భాగ్యమునేఁడు నాకు న
 త్యాదరలిలఁగల్గెగద * అంతకుమించిన సంతసులునా
 కేదిమహాత్మ్య మాధవ ము * నీంద్రుని ధన్యునిజేయవేవడిగా.

కృ—(మందహాసముతో) నారాదా, నీయభిప్రాయము నేనె
 రుంగనా,

గీ. నేవించుండైన కృష్ణుని * నేవకునిఁగ
 జేసిముదమందఁ గోరితి * చిత్తమందుఁ
 గాశయుండిన సత్యను * గరుణఁదోఁగి
 నన్నుదానంబు నేయఁగో * రుదువెనీవు?

కానిమ్ము. నీవు ప్రారంభించిన తులాభారనాటకము రసవంత మయినదే
 త్వదీయాభిప్రాయము సత్యభామాగర్వభంగమని నేను గ్రహించుటచేత
 ను, అయ్యదినాకుఁగూడ నవశ్యవాఁగనీయుమగుటను నేను నీతో నేకీభ
 వించెదను. (కొంచెమాఁగి) నారదా! గ్రహించితివా!

నార—(ఇంచుక సేపాలోచించి మహానంద భరితుడై) గ్రహిం
చిరిసి, మహాత్మా! గ్రహించిరిని

చ. వనజభవాండభాండముల • వారిగనెవ్వని కుక్షిలోపలకా
జననముగాంచెనో, అరిని • సత్య, తులాన్వితుఁడేసి భారమున్
గనుఁగొననుఁడెఁ జిత్రిమిది • కాంతలు మోహ మానస్కులై నచో
మనసుననుంచలేరుగద భక్తిని, • శక్తిని, దైవయుక్తినికా!
మాశవా! ఇయ్యవపరంబున నేను ధన్యుండనయితిని. ఏలనందువా?

గీ. సరసదానమిచ్చెడునామె • సత్యభామ
ఈయఁబడువాఁడు పభుడైన • తోయజాతీయ
డతని స్వీకరింపఁగనుంటి • నాదరమున;
అల్పమేనాదు సద్భాగ్య • మరసిచూడ!

తాదునందనా! ఇక ముహూర్త సమయము సమీపింప నున్నది.
పోవుదము రమ్మ.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు)

తేరపడును.

మూఁ డ వ ర ం గ ము.

(ప్రవేశము వశిష్ఠకుఁడు.)

వనం—(తనలో) ఎవ్వరు లేరుగద చుట్టుప్రక్కలను! (వరి
కిందిచూచి) లేరు! భయమక్కరలేదు. అట్లా! ఎంతగడ్డుదీనత్యభామ!
భర్తను చానమునరిందినదట! లోకములో భూమలితురు—కందులు,

శ్రీకృష్ణ తులాభాము.

మినుములు, వడ్లు, గొడ్లు, దొడ్లు, ఇత్యాదు లొసంగుదురు. వెండిబంగారము శీత్రురు! అంతియేకాని చేసికొన్న భర్తను, పుస్తకట్టిన మగనిని దానమిచ్చుట? అవ్వ! అవ్వ! ఎంతసాహసము! ఎంత ఘనపుతక్కువవని! ఎంత అప్రతిష్ట! మీఁదుమిక్కిలి వ్రతము పేరిట కూడను! గౌరీవ్రతాదులున్న వి గాని ప్రపంచములో భర్తను దానమిచ్చే వ్రతాలు లేవు! ఆలోచించి చూచిన నందేదో కపటనాటకమున్నదని నాకుఁ దోచుచున్నది. వ్రతమును జేయుమని బోధించినవాఁ డెంత సరసుఁడు! నీళ్ళలో నిప్పు పుట్టించఁ గల సమర్థుఁడు! పోరెరుఁగనియింటఁ బోరు పెట్టి తాను దూరముగ నుండి చూచి సంతోషించు మహానుభావుఁడు! వ్రతమునే యబూనిన యామె పతిని బాదముతో దన్ని పవిత్రుగాఁ జేసి పరమసాధ్వీమూర్తి! సవతుల నుజూచి కండ్లలోఁ గారముకొట్టుకొను కాంతామణి! ఇఁక వ్రతమునందీ యెఁబడు వాఁడు? శ్రీకృష్ణుఁడు! మహాత్ముఁడు, సాక్షాత్కృతవంతుఁడు! అవసరమును బట్టి, సమయముననుసరించి సంచరించువాఁడు! తనకష్టమయిన గడ్డిపోచవలెఁ జేలిక కాఁగలఁడు; తనకుఁగష్టమయినచో మహేంద్ర గిరివలె బరువెక్కఁగలఁడు. తాను తలంచినచో మొరడును ఫలపుష్పశోభితంబగు వృక్షముగాఁ జేయఁగలఁడు; లేకున్న పల్లవయుక్తమగు పాదపంబును మొరడుగాఁ జేయఁగలఁడు! బ్రహ్మాదిదేవతలచేఁ బూజింపఁబడు ఘనముఁడు—ముసీంద్రులకయిన దుర్లభుఁడు—భయంకర దుష్టరాక్షసులఁ గూల్చిన జగజ్జెట్టి—ఒకప్పుడు మూఁడడుగుల నేలఁగోరి, ముల్లోకములా క్రమించిన ప్రతిభాశాలి! అట్టి భగవంతుని నేటికీ సత్యభామాదేవిగారు నారదునకు దానము చేసిరి! తిరిగి వానిందుల యందిడి తూచి, ప్రతి గ్రహించుట! ఇంత యారాటమెందులకు? మహా భక్తురాలనిపించు కొనుట కంట! సరియే! ఈ తులాభారము నాటకము తుదకట్టి విచిత్రములతో ముగియునో చూడవలసియున్నది—సత్యమునఁ బోయెదగాక!

తెరపకు.

(నిష్క్రమించుట)

నాల్గవరంగము—మండపము.

(సత్యభామాదులు, నారదుడు—తులలోనొక ప్రక్కఁకృష్ణుడు. వసంతకుడు)

కృష్ణు—అహా! సత్యా! నేడనీయనుగ్రహమున నాభారమును, నేనెరుంగఁగలుగుదునుగాదా!

నార—(తనలో) నీభారము నీవెరుగుటకుఁగాదు. సత్యభామయెరుంగఁ గలదు.

వసం—సత్యభామాదేవిగారి ధర్మమాయనియిట్టి పుణ్యవృత్తము నేయనారంభించినారు, ఇంకనింటికడమాయాబిడకూడఁ ద్రాసుందెమ్మని నాప్రాణములను దీయనేమో.

కృ—(తనలో) ఇప్పుడు వక్షాసమయము. నిశ్చలభక్తితత్వమును సత్యభామకెడకవరుపవలయును. దానితోబాటామెకు గర్వభంగము. (ప్రకా) సత్యా; నన్నెంతవేదని యీతులయఁడు గూర్చుండఁ జేయుదువు! త్వరగా నాభరణములేవియే అప్రకృష్టవేసి; కార్యముముగియునట్లు చేయుము.

సత్య—నాథా; అట్లేచేసెదను, మిమ్ములను శ్రమపెట్టను. నాయొడలిసగలేచాలును లోకీబోయిరిత్తురాసులను దేనే! (ఒంటిసగటాడ్చితులయందిడును- తులమొగ్గదు)

సళిని—దేవీ, మీనగలన్నియు దులయందిడినను, చాలినవి కావేమి.

సత్య—(ఆశ్రమంలో సళిని; పొమ్ము. నీవులోనికేగి రత్నాభరణములను గొనితెమ్ము. తెచ్చితులయందిడుము.

(సళిని యట్లానరించును- త్రాసెప్పటియట్లు యుండును)

నార—(కృష్ణుని వయిపుజూచి మందహాసమొనరించును)

కృ—(నారదునివయిపుజూచి మందహాసమొనరించును)

వసు—(తనలో) నేనుకొన్నట్లందో తంత్రమున్నది; లేకున్న లెక్కకు మిక్కిలిగానున్న కలకాత సావర్ణమణిమయ ఘనపదార్థముల నిన్నిటిని కులయందిదినను, కృష్ణుడు పైకి లేవకుండుట యేమి?

సత్య—(వ్యాకులపాటుతో) సరినీ! ఇదేమి! ఆశ్చర్యముగ నున్నదే! నాధుండింత బరువున్నదా? సరే నీవుపోయి మన భవనమున మిగిలియున్న వస్తుసంచయ మెల్లఁ దీసికొనివచ్చి తులయొదిడుము.

(సరిని యట్లా నడింపను, దుల యథాప్రకారముగనే యుండును)

సరి—దేవీ! ఇదేమి వింతగనున్నదే! ఇక నక్కడ వెదకిచూచిన నింటిలోఁ బూరికపుల్లయెత్తు వెండిబంగారములుగాని, తక్కుంగల పదార్థ లోహములుగాని లేవు. నేను మాయలేక, మాయలేక ముమ్మారు కప్ప పడితెచ్చి తులయొందిదినని. కాని సూదిమొనయంతయినఁ ద్రాసు మొగ్గకుంట చూడఁగా నిందేదియో మోసమున్నట్లు నాకుఁ బొడకట్టుచున్నది.

వసు—త్రాసు పోయినదేనా? నీవుతెచ్చిన స్వప్నలగుల్లవేమో

సత్య—ఓబ్రాహ్మణుడా! పరిహాసమునకిది సమయము కాదు. మిన్న కుండుము. (తెల్లఁబోయి చూడసాగెను)

వసు—ఏమమ్మా! నేను తొలఁతనే చెప్పిరినిగదా! నాధునిలో ఘోరముగ నగలు లేకున్న నీవ్రతాచరణమునకు దిగవలదంటిని. నామాట వింటినికాదు ఇప్పుడేమిసేయదునా? అలస్యమునకు నేనోపను.

కృష్ణు—[దైన్యవ భింయించి) సత్యా ! సత్యా !

చ. వ్రతమనిపేరుఁ బెట్టియిటు • మానికి వశ్యముసేతువే ననుక
అతులిత భూషణాదులను • నాదృతితోఁదులఁ బెట్టవేపడి
సతతము నీదుమోముగని • సంతసమందెడు నేను స్వల్ప
గతిని నీదువాడమని • కార్యముసేయగ నోవువాడనీ!

సత్య—అక్కటా! నాథా! భూషణాదులందెచ్చి తులయొంది

సత్య—అక్కటా! నాథా! భూషణాదులందరినీ తులయించి
టకు ఇంకేమున్నవి! ఉన్నవన్నియు దలయందేయున్నవిదా!

కృష్ణ—అయిన నేనీ నారదాని పాలుగావలసినదేనా!

సా—సత్యభామా! చేసేదోట విశేషకాలము తడయనీలే
నేనాదిలోఁజిక్కిరియింపజేసితిని అమ్మా! అవలయు దుష్టము
నీవుచింతివి కావుగాదా! కృష్ణుని సహాయముగల్గి నాకొస్తానని
వాసింబరిగొనిపోతువా లేదా?

సత్య—(విపాదముతో) అమ్మా! నరదా! ఇప్పుడు నేనెవని
యందును? నాయుంటగలభాగ్యమిదియే దేవులయందేయుంచితని
గదా! అట్లుందినను మర్యాద వాని జరిగియున్నది అతేడు నన్నేమి
చేయుమాదువు?

నార—నన్నేమిచేయుదువని నీకున్నది నయచేయులేదు
ఏమి చేయవలయునో నీకేదొగినది

కృష్ణ—సత్యా! నీ ! గానము చెప్పు

సత్య—నారదా! అయ్యే, చేయనిది నీవుగలసిమాట
నునమ్మి మోసపోయితినిగాదా?

నార—అమ్మా! నీవును నానెలలలోంచి కి మాటలాడ
వలదు నామూమన సిద్ధురే పోవుటకు నీవును పోవుమునీ నేను
బ్రతిమాలుకొంటిని? కియంత కేనేన్ను గాని నీవుకరిచిననుటకేర
యిన వ్రతమున్నదోయనినన్ను నొక్కయిదితని అడిగిగా నాకు
బోదిన విధానమును నేనుజెప్పితిని చెప్పుటమాత్రమేగాక అయ్యే
కడుంగడు దుష్టముని నీవుతని నుడివితినిగోలే నీవేచెప్పుము.

సత్య—నుడివితిని. ఏమో, ఇంటికి పోగ వలసినంతి భయము
న్నది. పెండిబంగారములు విరిగిపోయినవి దూచుకొని ప్రతిగ

హింపలేనా? ని తలంచితినేగాని యీరీతిని నీవు నన్ను వలచింతువని నేననుకొంటినా?

నార—అమ్మా, మాటిచూటికి నేనునిన్ను వలచిందితివనుచున్నావు. అది సహజముగాదు. నేను నీనాథునిలో బ్రవేశించి బరువెక్కు తగునట్లు చేసితివా? లేక వాసినిమాగివడ్డని చేతుడుంచితివా? నేనుగావించిన మోసమేమున్నది నీవునన్నిట్లు తూలనాడవవని యెరింగియే అమ్మా తొందరపడి కార్యరంభమునకు దగిలవదు. నానాథుని దూచుకొనుధన సంభారమున్నదా? యనిచెప్పి నీవు దూరమాలోచించి వికాదు.

సత్య—నారదా? ఇదిమోసముగాకపోయిన నేమందువు?

నార—అనుటకేమున్నది? నీవు గ్రహింపలేవా?

గీ॥ భక్తిచెతన బంధుఁడ • బడైబుద్ధిమి

నక్కటా! నాహుండు • వీసి నహికముగు

ధనముతోఁ దూషమయిదుఁ • కలచినావు?

సాధ్యుచుగొక్కఁ యిక్కార్థి • కఠినికు?

సత్యభామా? ఇంకనేమో బ్రహ్మచారి ముగ్ధుఁడ నయి నమ్మి పనేల?

కృష్ణా? నీభార్య నిన్ను నాకిదాన మనో చింత

కృష్ణ—(సత్యభామవైపున నుండుచు) సత్యా! సత్యా! నాగతియేమి?

నార—కృష్ణా! ఇదినినుము; ఇప్పుడు నీవునావాడవు కనుక నేను చెప్పినట్లు చేయవలయును. ముందగు లేచిమ్ము.

కృష్ణ—(లేచి నిలువ బడును.)

నార—ఇటులమ్ము. సత్యభామ చెతనందరాదు. నాప్రక్క నిలువ బడుము.

సత్య—అయ్యో! నారదా! ఏమిది? ఈవింతసంభాషణమున

కర్థమున్నదా? ఈనితవిప్రసర్తనమునమజనమా? నాభర్తను నానుండి దూరము సేయుదువా?

నార—అమ్మా, నీవుగాని నీవే మాటలాడ వలసినదిలేదు? నీభర్తను నీవేదూరము చేసికొంటివి; చేతకాని కార్యమునకు సిద్ధపడ నేల? పిమ్మట నన్ను నిదించుటలే నీవు తెగినదనమిచ్చి యీకృష్ణుని డిపించుకొన లేచోయినచో, నేను ఏ చేయగలను? వీనిని నేను భరింపగలనా? ఎవరు వీనియొక్క కనమిత్తురో వారికి యొసంగెదను కృష్ణా చూడుము ఈవిణులు భుజమునందిను కొనుము.

కృష్ణ—(అట్లు సేయుచు సత్యభామను జూడరాగెను.)

నార—కృష్ణా, గాయమును వేసి డీ నీవు సత్యభామతో మాటలాడగూడదు; ఆమెనైతే జూడరాగు. ఈపులితోను నేనుమోయ లేకున్నాను. నీవు పట్టుకొనుము, బాగితే, పాంచేసినివేమా, మర్యాద దక్కచునుమీ.

సత్య—(దుఃఖించుచు) హా, హా, నీవారముని వలన నట్టి కష్టము పొందినది నారదా, నారదా, ఓకంటరాటక సూత్రధారి ఓచంచలీలా, చూడకెందు నన్ను ప్రతనచుపేదచి చితివా? నానా భుని సేవకునివలె వినియోగపరచు కొంటివా?

నార—కృష్ణా, రమ్ము నావెంటఁబు.

సత్య—హావాధా, (దుఃఖించుచున్నది.)

నార—కృష్ణా, అటుచూచెదవేల? త్వరగానడువుము.

వసం—ఇతనాకిక్కడ పనిపమున్నది? పోయెదను.

(గెమ్మిమించును.)

నార—చూడకుము, సత్యభామనైపు జూడకుము రమ్ము. (ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

నక్క—(మృగమును) హానాదా? న. గామోనందితని
వలెని వశీకరమొనరించు కొనుటకు వ్రతమును కేయిందితే వ్రతమున్నది;
గాని, వలెని వొంగలించుట కనుకొనలేదే! దాని కృష్ణా దుష్టాదులవల
క్షుడునగు ఆనారదుః మూలము న సీతెట్టివలననుభవించుచున్నట్లుగా
తాడు నితరులకుఁబట్టెనో నీచేతనెట్టి నేవలకేయించునో (అక్కటా
సందననా నీకునామూలమున కిది ప్రాచుర్యమునుబొందినది. ఈపాదునక్క
మూలమున నేనిట్లు ఇది సీతెకగాగుచుచున్నావో మందభాగ్య, నే
కీటివ్రతాచరణమునకు దిగవలయును? దిగితినివో ఇచ్చివ్రతమేల చేయువ
లయును? చేకితిచో కృష్ణుని దానమొందులకేయఁ తను ఇచ్చితినివో?
యీపాదునారదునికేల యాయవలయును? ఇపుడింకనాకుగర్తవ్యమేమి
ఈయావదన? ననెఁగురున్ద తురు? ఈనారదమాయా సముద్రమును
దరించుటకునాకు వ్రతమేమి? (భర్తనుబొంది) నాథా?ని ప్రాశస్త్యమునకు
నాకింకనిన్ను దక్షిణాదుభాగ్యములేదా? పాదావింకములను సృష్టించినీము
ఖంబున మృగ చిహ్నములేనిది, అధరంబు గొంకిలినిన్ను కేర్చి సుఖించు
భాగ్యము నాకంకలేదా? అక్కటా! కొంతోతల గోకినట్లు నాకునేనే
యీవివర్తనెచ్చిపెట్టెనో? ఇది విన్నగం పోవుట మాత్రమేమీదునారదు
దు? నిన్ను, అయ్యో! వ్రతమొక్కము వరు నిన్ను నేను దాన మీ
యంగా నాతడెప్పుడో అమ్మజూపును: ఓ! అక్కటా ఇపుడువేనేమిసేతును

సీ! అత్తయశోద యే • యరుడెందినను జూచి,

తనయుడే డక్క నే • మనెనుదాన?

పట్టుంపుడేమిహా • నైదొడ్డి యరుడెంచి

అత్తేనుగోర నే • మనెనుదాన?

గోపి కాంగనలెల్ల • గొబ్బున నన్నాంచి

యాదవుగోర నే • మనెనుదాన?



ప్రతి కృష్ణ తులా భారము.

— శాంతి ముద్ర —

చతుర్థాంకము.

మొదటిరంగము—పురివీధి.

(ప్రవేశము నారకుడు, కృష్ణుడు)

నార—ఒపారగారా, చూడదేలే! రండు, త్వచకుడు శ్రీ
కృష్ణభగవానినింగొనుటకు మీకోతయూకోచు మీరే

నీ ఇతనిచాడ మెగదా • ఇద్దరు దాసిని

నదికి బ్రహ్మరాతి ౭ • స్మృత్యంబు

ఇతని పాదమెగదా • అశీధయంకరమైన

సహిమా? దాండవం • బాడె నపుడు

ఇతని పాదమెగదా నుత భక్తిరత్నాక

రుడు పశ్చెరంబున • గడిగినాడు

ఇతని పాతమెగదా • యెల్లరాజన్యుల

తలల నుండడుమణి • తతులనదుము

గీ॥ ఇతడు సామాన్యుడే సుం • తతనుభక్త

సాధుజనపోషణా సక్త • శక్తి యుతుడు

దుష్టరక్షిం దోర్జయః • దుఃఖ హరకః?
 న నుదేవుండ? రుక్మిణీ • నల్లభు క?
 సీ॥ హోయ చు డెడినా • మద్దిచ్చెట్లను గూర్చి
 పూతనా బలిమిమై • బాలియ జేసె
 అడమి డెడినాడ • అత్తగారవర్తని
 సుషీమాని నడలిం • మడియ జేసె,
 గోచి ఎత్తెనునాడ • గోవర్ధన బెత్తె
 యాదవ రక్షణం • బమరజేసె,
 ఎంచెకట్టమ నాడె • పరిమ దుర్మార్గులౌ
 కింసని హింసించి • రిడెవెదవకి

గీ॥ అట్టి శ్రీకృష్ణు లోకేశ • నాదిదేవు
 ఒకజాతుని గి ఎందు • బాపహయని
 నమ్మ జాపెద గొ పరిండు • అర్చి సేఱ,
 సుందరు బేల? మాఁకవుం • బొంబరేల,

చ॥ తరణమజ్జిగా విసతి • దానిగోవాం కిరిక్తి వాస్తులై
 పురజనులూ చూచెనరె • పోయన ల ధముకూడిరాదుకు
 పురహరవంద్యుఁ గృష్ణుఁగొని • మోదముతీడతమక్తిసాధమున్
 దళియఁగరారె జాలమువృ • ధాపనిబాని చునేతురేలకో
 రండు, సౌరగారా, రండుచూచెరేల, లోకాధిపతీడగు శ్రీకృష్ణునంత
 టి వానిని నేమి నుచుచుండఁగొనెను న కో మేల?

(అంత న కృతాను, నళిని ప్రవేశము.)

సత్య—(దుఃఖించుచు) హో, నారిదా, నీవెంత నిర్దయఁడవు
 పింతమోసగాడవు, ఎంతకఠినాత్ముండు మననధునికట్టి యీవిధ
 ముగా పురవీధులలో దిగిప్పుడు మృణాళుచున్నావా, ప్రతమను మ

నువీర కో నాకు వంతచేద్దీ పట్టించి? పతిని శీకరమును పీయతా
వతిని యోగము దచ్చిపట్టించి? సాభాగ్యమును 'సేతుకో' శోకము
గూర్చితి. 'సేతుకో' గురువును 'సేతు' బాధలకల్పి చిదిని. అయ్యయ్య
నాకే శేతుడి మోమున 'సేతు' గారును దనకునలేక 'సేతు'నలేకను
చును. 'సేతు' యెట్టి పురుషుడవి చుచునాడే, మూర్తి, ప్రళయనినన్ని
వదించితిని దా? సవతులకేపుమే నేకేమనిమాధానమీ రుగలదాను?
అయ్యో, నా 'సేతు'ని 'సేతు' వారునన్ను (బాగము) నుండనిత్తురా
నా — (కృష్ణుని కే) మాధిరా? నిగమిస్తే పుమాదకుము
ఈ కృష్ణ రహస్య స్వాభావా, నిమఃఖముతో గాని, దూషణముల
తో గాని 'సేతు' పతికి 'సేతు'కు 'సేతు' బాధలకల్పి వానినినిపామ్ము అం
తవజని 'సేతు' మాబలాదనిద్దు కృష్ణుని, వనము 'సేతు' కవిభావోనికే పా
వ 'ముర' కృ

(ఇరువురు కృష్ణమృగములు)

సౌమ్య—హా, కృష్ణుని, క. స్థా, (మూర్చిస్తును)

సేతుని

రే దనరంగము—నేరొకని,

(సేతుని కృష్ణుని, నారదుడు)

కృష్ణుని—(తనలో) గారదుడు బాధించిన పాతము సత్వయెవల
బాగుగా ఉంచెననిది ఈ మేకిప్పుడు 'నివచ్చినది.

నార—(తనలో) ఆహా, ఏమి యీమాధవుని భక్తరక్షణ ప
రాయణత్వము, భక్తి సమ సేవకనివలె సవర్ణులు సేయుచున్నాడుగదా?
ఇత సత్వగమకు గుర్తిభంగమయిచటులే? కాని యీమాతే నామెనో
టినుంధే పరికించితిరచలయును (ప్రేక్షకుల జూచి) అదే పీద్యయె
త్తిసకరణి: దలవిరుగజోసికొని కన్నీరు మున్నీరుగా గారదుఃఖించుచు

నామొంటి లెనే తిరిగి వచ్చుచున్నది. మరల నేను కృష్ణుని విక్రయము
వీక్షించుచున్నాను! (సృశ్చ) ఓశూరులారా చూచెదరే! రండు?

గీ. భేరము లోన మేలైన • భేరమిదియె

ఓనిమించిన భేరంబు • గానంబుకదు

భక్తసులభుడౌ కృష్ణుని • భక్తిమీరం

గొనుడు తెరుణంబు అభియోచె • గొనుడు కొనుడు.

(అవును నలినీ సత్యభామలు ప్రవేశము.)

సత్య—నారదా! నారదా! నీకు దయలేదా! నీది హృదయము
గాదా! నానాధుని నాకీయవా? నాయార్తిని బాపవా? ఇది నీకు ధర్మమా?
అబలనగు నన్ను దుఃఖ పెట్టుట నీకు భావ్యమా?

నార—అమ్మా! సత్యభామా కోరి చేతులార దానమిచ్చితిని
ప్రతిగ్రహించుటకు నీకు సామర్థ్యములేదాయెను. అప్పట్ల నేనాలని వే
టొకని కమ్మకొనవలదా? అందుడప్పేమున్నది.

సత్య—ఓకలహ భోక్తా! ఇందుడ ప్పేమున్నదనుచున్నావా?
నీప్రవర్తనము సజ్జనసమ్మతమా! సక్రిమమా!

నార—ముమ్మాటికిని సక్రిమమే! నేనక్రిమముగ ప్రవర్తింప
లేదు భక్తితత్వమును దెలిసికొనలేక భక్తిమహిమ నవలంబించుకొనలే
క, భక్తసులభుడగు పరిమేశ్వరుని జాలకసగా భావించితివి. అందులకు
ఫలమిది. అనుభవించుము. ఇందు నాతప్పేమున్నది?

(అంత వసంతి, జంబవతి, మిత్రవిందలు, ప్రవేశము.)

సత్య—(తనలో) అబ్బా! సవతులుగూడ నన్ను జుట్టు ముట్టు
వచ్చిరి. వీరికి నేనేమని మారుపలుకుదును. గొడ్డు గోతబడినంతనే తల
యొక బెడ్డ వేయునందురుగదా?

వసం—(తనలో) నారదుని గాలికొంచెము నాకుగూడ పో
నది. సత్యభామ శ్రీకృష్ణుని దానమొసరించినదని చెప్పి, వీరలను వెంట

బెట్టుకొని వచ్చితిని. ఇంకసవతులలోఁ బోరాటములేప్పుదు.

మిత్ర—ఏమేసత్య! నాథునేమిచేసితివి?

ననం—ఏమిచేసినదమ్మా? పెట్టిలోఁబెట్టి దాచినదనుకొంటివా? గుడ్డను మూటకట్టినదనుకొంటివా? అడుఁగో! పోతపోసినవిగ్రహమువలె నారదునిచెంతి?

మిత్ర—(కోపముతో) నివారకొనుము; బ్రాహ్మణుడా! (సత్యభామతో) మాటాడవేమే? బెల్లముమొత్తిని రాయివలె నూర కుందువేమి?

జాంబ—అబ్బా! ఎంతటి సంగనాచివే! చేసినపని చల్లఁగాచేసి గుటకలు మింగుచు గుడ్డు తిప్పుచున్నది.

మిత్ర—చెప్పవే సత్య! నాథునేమిచేసితివి?

సత్య—(చేతులు నులుముకొనుచు) అక్కా! ఏమియునుచేయ లేదే! నేనునా—

జాంబ—అక్కా! చెక్కా! యనుట కట్టిపెట్టి ముందు నాథున కీయవస్థ గలుగుటకుఁ గారణమేమో చెప్పవే!

సత్య—(తనలో) ఏరు సర్వము వసంతకునుండి వినియు తిరిగి నానోటినుండి వినఁగోరి సన్నిట్లు ప్రశ్నించుచున్నారు. అక్కటా? నారదుఁడు నాకెంతటి పరాభవము గల్పించినాఁడు?

మిత్ర—సవతులను నాదించునప్పుడున్న గొంతసమాధామున చెప్పునప్పుడు లేవదా?

సత్య—(తనలో) వీరిజూటలు సూదిపోటులు? (ప్రకా) అక్కా నారదుఁడు వ్రతమును చేయుచున్నాడే?

నార—అమ్మలారా, నాకాసంగతి తెలియదు? నేను సత్యభామను ఏవ్రతమును జేయమనలేదు; తనమాటను దిరస్కరించి, తాను పోవలదని చెప్పుచుండఁగా ఈకృష్ణుడేమో రుక్మిణీ సదనమునకు పో

యినాడంట. అట్లాతఁడు వెళ్లుట తనకవమానకరమంట. అందులకామె రనుత్యాగ మొనరించుకొన సిద్ధపడెనంట. ఆమె నన్నుజూచి, పతినివశీకరించుకొనుటకు మంత్రములుగాని, తంత్రములుగాని, వ్రతములుగాని, బ్రాహ్మములుగాని, ఉన్నవా యనిపించింది. అప్పుడు నాకుఁదోచిన జేదీయో నేను నుడిచితిని. పతివశీకరణ వ్రతమును వ్రతమొందున్నదని నుడువఁగా నద్దానిని జేయసాహసించినది. “అమ్మా! అద్దానినాచరించుట కడుంగడు దుష్కరము. పతినొక బ్రాహ్మణునకు దానమొనరించి తిరిగి యాతనికి సరితూగు భాగ్యమిచ్చి వానింబ్రతిగ్రహింప వచ్చు” నని వ్రతవిధానము నెఱుక పఱచితిని. ముందు వెనుక లాలోచింపక వ్రతమొనరించినది. శ్రీకృష్ణుని నాకిదానమొనరించినది. పతిగ్రహించుటకుఁ దనకు సామర్థ్యము లేకపోయినది. అదిగో! ఎవరికో ప్రిష్ణుని నేనమ్ముకొనఁ జూచుచుండఁగా నన్ను దూఱించుచున్నదామె? ఈతండు నీవాడగుటచే నాచెప్పుచేతలలో నున్నాడక్కడ? ఇది వృత్తాంతము.

పనం—గుక్క త్రిప్పకుండ పూసగుద్దిస్లు చెప్పినాడు.

సత్య—(తనలో) అక్కటా? ఈకలహాసముచు నాకుఁగల గర్వ పరిహారము సేయుటకే యిట్లానిరించినాడు. కానిన్న సవతులమ్రొల గుట్టంతయు బట్టబయలుసేయునా?

మిత్ర—సత్యా! ఎంత సాహసమునకొడిగట్టితివే!

జాంబ—ఎట్టి దారుణమా చరించితివే!

మిత్ర—దానమిచ్చుటకు నీకు వేరొకవస్తువేలేదా?

జాంబ—ఆచరించుటకు వేఱు వ్రతమేలేదా.

మిత్ర—పతివశీకరణము నువ్రతమును జేసియేమి చేయవలయునని తలంచితివి!

జాంబ—నాథుని మామోమయినఁ జూడకుండ నీయింటనేబధిం

ప నందితివా!

మిత్ర—భర్తను దానమునీయు పాపాత్మురాలెందయునఁ గలదా
జాంబ—లేకపోవుట యేమి! నేటికిస్వస్తిభామ గారుదయుదితి

రికదా!

మిత్ర—భర్తను మునిగి స్వాస్థ్యము నేమియేమిసేయ. చిలఁచితివే
జాంబ—ఇంకే మున్నది భజన

మిత్ర—సత్యభామగారు భజనసే యుదురు, గెంతులువేయుకు
రుకానిమాగతి యేమి?

జాంబ—చెప్పవే! శత్యాచెప్పు

మిత్ర—మానాధుఁడు మాకు గాఁవలయును.

జాంబ—నీకొక్కతెకే హక్కున్నదా!

మిత్ర—నీవలె మాకు మాత్రముకృష్ణుకు నాధుఁడు కాఁదా

జాంబ—నీకంతసాహస మెందులకే!

మిత్ర—గర్వమెక్కవగుటచేతఁగాఁ జోలు నిట్టిసాహసము!

జాంబ—అబ్బ! గుక్కత్రిపుకండా ప్రశ్నలు నర్హమునుగురి పి
చుచునీమెచుపట్టకొని వీరిద్దరు వేధించుచున్నారు.

కృష్ణ—(తనలో) నారదుఁడు నామూర్యుఁడుగాఁడు. ఈదెబ్బ
తో నీమెకు గర్వభంగమయి నది.

నార—(తనలో) నాకునేడు గా పండుగ?

సత్య—(తనలో) వీరునన్నుఁ గాకినిపొడిచినట్లు పొడుచుచున్నా
రు. ఇకనాకు గత్యంతరమేమి? (ప్రశ్న) నారదా? వంచనకీలా నీకతంబు!
నేనెట్టి యపనిందకుఁ బాల్పడుచుంటినో కంటివా?

మిత్ర—(కోపముతో) ఏమే నీకింత కండకావరము.

జాంబ—ఏమేనీ కింత గర్వము?

మిత్ర—కన్నుమిన్ను గానకమహర్షినివంచకుఁ డనుచున్నావా?

జాంబ—నమస్త్రి ధనమగు నాథుని మాకుఁ దెలియకుండ స్వలా భాషేక్ష లోమునికి దానమొన రించుట నీవంచకత్వముగాదా?

మిత్ర—ఒక్క పూటజన్మదినమగుటచేఁ బట్టపుడేవియ్యయ్య, నీ గృహంబునకు వచ్చి, నీకడపు కాళ్లు, బట్టు కొని, నాథునిబంపుమనఁ గానందులకంగీకరింపకపోతివికదా ఇప్పుడు చేతులార నారదునికా మ హాత్మునిదానమొనంగుటకు నీమన స్సెల్లాప్పినది.

జాంబ—ఒక్క పూటకే పతివియోగమునునీవు సహింపని దాన పు, మానంగతిని గుఱించి యించుకేరియోజింపవైతివేల?

వనం—భగవంతుడా నేనేదయునసీజన్మమున పాపమాచరించిన చోపందిగనో, నందిగనో—కుక్కగనో, నక్కగనో, పిల్లిగనో, కోతిగనో సృజింపుము అంతి యేకాని సవతిగామాత్రముచేయవలదు మహా ప్రభో చేయవలదు.

సత్య—(అంజలిఘటించి) మహాత్మా నారదా తృప్తీ రక్షింపు ము. నన్నుబ్రదికింపుము నాఅర్తిని బాపుము. నేనొనరించినది మహాపరా ధము, నేనుబుద్ధిహీనను నాకుఁజక్కనిపాతమునేసేతివి శ్రీకృష్ణుడునేటి వరకు సత్యభామావిధేయుఁడనిగర్వించితిని. సాటి సవతులలోనన్నుఁబో లినవారు లేరనిమురిసితిని. నాగర్వముగ గినది; నాలతిశయ మమగంటి నది; నాయాధిక్యత ఆవలఁబడ్డది; నేనిప్పుడుమృతజీవను నాకెట్లయిన గ ర్వభంగ మొనరించుట యేసీసం కల్పముగదా! అయ్యదియీడేరినది ఇం కనునన్ను శోధింపనేల; నన్ను వేధింపనేల? భగవంతుఁడుభక్తమలభుఁడని యీనాటికి గ్రహింపఁ గలిగితిని.

వనం—అమ్మయ్య నాపెద్దలుతరించితిరి?

మిత్ర—ఈనమ్రొక్తులకేమియుందుమానాథునిమాకప్పగింపుము

జాంబ—అతివినయంధూర్త లక్షణమే అనుసామెత నీకొఱకేపు

ట్టినది.

నార—(తనలో) ఇప్పటికీ సత్యభామాను హృదయ పరివర్తనము గలిగినది. (ప్రకా) అమ్మా సత్యభామానీవునన్నంతగా బ్రార్థింపవక్కరలేదు. బ్రతిమాలనవ సరములేదు. నేను నీకు దొంగతన నేనుడివితినిగా భాగవంతుడు కథక్తనులధుడని నీది యిచ్చుడు గ్రహింపక పోయితిని. ఈనామాటవినుము.

సీ॥ వసమేశ్వరునిబట్టి • బంధింపవలెనన్న
భక్తిపాశముచేత • వశ్యుడగును?
సర్వ లోకేశుని • సంతసింపగజేయ
భక్తి విద్యయెగదా • వాంఛితంబు?
కంజాక్షునకుఁ బ్రీతి • గాన్పల్చియగవేడ
భక్తిధనంబుఁడ • యుక్తమగును;
శ్రీధవుండలరెడు • సేవయన్యంబేది
భక్తి నాంబడుసేవ • ప్రియబడేని?

గీ॥ కాన నిశ్చలభక్తియే • కలిగియున్న
బొందఁ దగినది కలఁజెయి • వుడమియందు?
భక్తి లేకున్న సౌఖ్యంబు • ప్రబల దబల
భక్తి లేకున్న నేటికి • శక్తినున్న

సత్య—మహాత్మా నారదా? గ్రహించితిని; నీ బోధసుధనాహృదయకుహరమునఁ బ్రవేశించి యంతఁ దనుకనందావరిల్లియున్నయజ్ఞానాంధ కారమును పటాపంచలు గావించినది. చెప్పుము. నానాధుండు మగిడి నాకెట్లులభించునో చెప్పుము.

నార—(త్వరలో) ఇప్పుడు నాయాశయమీ దేరినది పారిజాత మీవరకేలభించినది. సత్యభామా గర్వభంగముసంపూర్ణ ముండినది. (ప్రకా) అమ్మా? సత్యా? నీకునీనాధుండుకావలయునేని నేచెప్పినచో పునఁచేయవలయును,

వసా—(తనలో) నీవు చెప్పినట్లు చేయఁబట్టియే యింతవఱకు వచ్చితి. లేకున్న సత్యభామ గారి కిది గుఱియింపఁజేసి మహానుభావుఁడవునీవు సామాన్యుడవా?

సత్య—నారదా చెప్పుము నాకునిబ్రతిగ్గహించుటకు పాయము చెప్పుము. లేకున్న నామేనఁ బ్రాణములు నిలువవు. నాహృదయమున నీవఱకే పరిభ్రష్టరగుల్కొనినది నీటముంచినను, పాలముంచినను నీ దేభారమనినమ్మినను పొంతుచున్నాను కర్తవ్యమును బోధింపుము

నార—చెప్పునఱక నా ప్రాణములను దీయఁచు న్నావు. చెప్పి నపిమ్మట సంతతి మ త్సర్యము చేతనట్లు చేయనందువేమో సుమీముండే యోజించు కొనుము

సత్య—(తనలో) ఈతఁడు సపత్ని మాత్సర్యమను చున్నాడు కొఁపఁగియు రుక్మిణీదేవి పాదముల కిడుకు నన్నుఁబంపు నాయేమి? (నని తర్కముగ) ఎఱుఱునఁ దప్పదు. తొటిలో తలదూర్చి రోకటి పోటునకు వెలువనేల? (ప్రకా) నారదా నీవు చెప్పినచొప్పునఁ జేసెదను నాకు నీ ప్రతిగ్రహించుటకై కర్తవ్యమును బోధింపుము.

నార—అమ్మా! సత్యా? నీనాథునితో సరితూగ జేయు పదార్థమా రుక్మిణీ దేవియొద్దనున్నది.

వసం—కొంప ముంచినావయ్యా?

సత్య—(తనలో) చంపినాఁడు. పాడునారదుఁడు తనపక్షపాతమును బోనిచ్చు కొనలేదు. (ప్రకా) నారదా? కేవలమునీవు నన్ను వందించుటకో, లేక, హేళన చేయుటకో, నాకిట్టి సలహా నొసంగు చు న్నావు. కాదేని నాకంటె రుక్మిణి మిక్కిలి భాగ్యవంతురాలా? నావద్ద లేని ఆభరణము లామెయొద్ద నేమిగలవు.

వసం—దేవిగారక్కడే పప్పులో గాలిడు చున్నాడు.

నార—అమ్మా, సత్యా, తిరిగి నీవు అజ్ఞానమునఁ బడుచున్నా

పుగదారుక్మిణీదేవియొద్దనున్న పదార్థమాధరణముకాదు భాగ్యముకాదు సంపదకాదుకానిభక్తి! నిశ్చలమగు భక్తి!! అసమానమగు భక్తి!! ఆమె యద్దానిలోఁ జివరకొక పరిమళమును సమర్పించినను, చాలును వేటుమాటలేల? వేయి పలుకులేల? నీకు నాథుడే కావలయునన్న రుక్మిణీ సదనంబున కేగి, ఆమెను బ్రార్థించి తీసికొనివచ్చి, నీనాథుని దూచికొనుము లేకున్న నీయిష్టము నీకుది. నాయిష్టము నాయది. రావయ్యా కృష్ణా వేటొకవిధికి బోవుడము.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

జాంబ—(హాస్యముగా మితివిండతో) రావే లక్కా! మనము వెళ్ళి ముందుగా నీసంగతి పెట్టపు దేవికిఁ దెలియఁ జేయుదము.

పసం—నేనునుఁబోయెదను. తుదకీ నాటకమెట్లు ముగియునో చూడవలసి యున్నది

(జాంబవతి, మితివిండ, పసంతకుండు నిష్క్రమింతురు.)

సత్య—లక్కటా! నాకుఁ బరమ శత్రువుగ రుక్మిణిని నేనుపోయి బ్రతిమాలకొనుట? ఎంత పెరాభవము! ఎంతదారుణము! (కొంచెమాఁగి) ఏమయినఁ దప్పదుగదా! నాకుగర్వ భంగమొనరించుటకే వీరెల్లరు నై క్యమై యిట్టి నాటక మాడుచున్నారు. నళినీ! రమ్మ. ఇప్పుడు నాసజలి యింటి కేగవలయు నట? (ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

చతుర్థాంకముసంపూర్ణము.





తొ కృ ప తు లా భా ర ము.

—————

పంచమాంకము.

మొదటిరంగము — రుక్మిణీ నవనము.

(ప్రవేశము రుక్మిణి, రాంబ, త్రివింద)

జాంబ—అక్కా! అంబేన దార్యార్యమును నీవుసహింపరాదు. తగినట్లు ఆమెనుదూచియే తీరగలయును.

మిత్రీ—అక్కా! కన్నెప్పడు శాతమునేవహితువుగదా! నీవుట్టుకదినమునాఁ డీక్కిరింపవచ్చినాఁడన్న మాత్రముచేతనేయూమెయింతరంధి పెంచినదే! అట్టియెడల నీవు గూర్చిమెల నూరికొనవలయును! తగినట్లు చీవాట్లుపెట్టయే తీరగలయును. మనవాఁడువియెడల మనకుమాత్రము స్వాతంత్ర్యములేదా! హక్కులేదా! అధికారములేదా!

రుక్మి—మిత్రీవిందా! జాంబనా! సత్యమనయెడల ద్వేషమని మనము కూడ నామెయెడల ద్వేషమును వ్యక్తిపరచుట న్యాయమా? అట్లుగావించినంతనే మన యాభివ్యక్తిమమున్నది? ఒకవేళ నామెయిక్కడకు వచ్చినను, ఆగ్రహింపకుండు తొందరపడి తులనాడకుండు (ప్రక్కకుఁజూచి) అల్లదే యామె వచ్చుచున్నది. మోమున దైన్యము మిక్కుటముగా పొడసూముచున్నది.

(అంతఃపాత్రము నర్త్య.)

రుక్మి—చెల్లెలా? సత్య? రమ్మ! ఈయినామునఁ గూర్చుండుము.

సత్య—అక్కా! మాటాడిక తలనువంచి హఃఖంచుచుండును)

రుక్మి—చెల్లెలా! నీకీవిచారిమేల! విషయమెఱింగింపుము ఊరక శోకించిన నేమిలాభము!

మిర్రీ—పొడీపొడీ దుఃఖమెక్కువగుచున్నది! సత్యభామగారికి

జాంబ—ఎక్కవకాదా! చేసినదన్నదా!

మిర్రీ—గుండెలు పిసిగిసినవి.

సత్య—అక్కా! రుక్మిణీ! నాతప్పుక్షమింపవలయును. నన్ను మన్నింపవలయును.

రుక్మి—చెల్లెలా! నీవు నాదుకంటఁ గావించిన అపరాధమేమి! అందు నేను క్షమించుటకే మున్నది! ప్ర సన్నంతి దీనముగ వేడవలయునా! అసలుసంగతి యేదో తెలుపుము.

సత్య—నాధుని నారదునకు దానమొసరించితిని.

రుక్మి—అన్నన్నా! ఎంతనాపొసమొసరించితివి. సరియే గతజల నేతు బంధసముగూర్చ విచారింపనేల! విమ్మట!

సత్య—నాధుని దిరిగి ప్రతిగ్రహింపవచ్చునని నారదుఁడు నా ప్పినాడు.

రుక్మి—అదియుఁ గొంతమేలే! ఎట్లది!

సత్య—నాథుని తుం య దిజి తూచి, వానిబగుపుచు సోతూ
గుభాగ్యము నొసంగి ప్రియిహి నచచ్చిసరి చూడఁడుచెప్పినాఁడు.

రుక్మి—(తనలో) ఎమి యిమె నీ క్క అనివేకము! సర్వభూ
తాత్ముంగుఁడశ్రీకృష్ణునిచూచుట! (ప్రకా) సోయేనీవునీవుభాగ్యమునంగల
రత్నగాముల నుపదేశించి పోయినావ!

సత్య—ఉపయోగ విహీన కాని హేయమిచ్చి ముఖ్యావస
రము నీనేదియైన నొకాని నచి న య ది గో వియమునెకూ
డనట!

రుక్మి—చెల్లెల! ఎల నీ కలచూపింపి ఎట్లుచేవిచెన్నమాట
యే కాని నాయొకరి కెదిలే! యిది నీయిది లేమిన్నది నీ గియుం
డియు నన్న నీన్నిని ఎం మిది నీ మిదిగాదా

సత్య—అక్కా! నీల నీయ వో నానెడిలియను. నారక
దమహాముని ద్రిశి నీన్నిని నాకానెడిచినాఁడు, నామాట
గాదనక, నాథుని 29గిహియట య దిరకు ముఖ్యమేకదా!

రుక్మి—(తనలో) ఇదియంతయు నారదుం డాడించిననాటకమే!
కాకపోయిన యెడల నద్భాగ్యాన్నితరుగు సత్యభా మయే సాధింపఁ
జాలని కార్యమును నిరుపేదన నేనొనరింపఁగలనా (ప్రకా) సర్వా
మునీందు) నాజ్ఞయగుచున్నావు నాయొద్ద నేమియులేదు భక్తితో నా
తులసిదళముం దీసికొని వచ్చెదను నీవేగి నారదుని నాథునితోఁ గూడ
రప్పించి సన్నాహమున నుండుము.



సత్య—మంచిది, తడయరాదు, నీకాక కెదురునూచుకుంటున్న పోయివచ్చెదను.

(నిష్క్రమించును.)

రక్తి—జాంబవతా! నిజలా! సత్యచేత నీవ్రతమును నార దుడు చేయించుటయు, నాధుని కుల కోప బతుటయు, పిమ్మట నాతండ్రిత ధనమును దులయింపింపు, ముగ్ధులకంటెయుఁ బాడఁ గా నిందేదియో వింతయన్నకుఁ గాఁగో మిచ్చిరి! సత్యభామకుఁ గ లభాగ్య సన్వస్థము సిరులయోగ మానాఁగ నానాహయ్య మిప్పుడ పేక్షణీయవట కానిండు స్త్రీకృష్ణ భావాహార్యచాకంగాక్షమే యున్నది రండు మనము లోనికిఁబోయి, పొల్ల పాక గాచి, పిమ్మట సత్య భామా సదనమున కిరవగు

(మఁ వచ్చెదని(నిష్క్రమి తురు)

పాఠకుడును

కాడవరిము—సత్యభామా సదనము.

(ప్ర)వేశము—నారగుడు, శ్రీకృష్ణుడు, సత్యభామ,
రక్తి ససవగులువారకుడు.)

రక్తి—చెల్లెలా! సత్యా! ఆ తామ్రములో నిదివరకున్న ధననామ లను, ఆభరణాదాలను దీసివేయుము.

సత్య—(తనలో) ఈమెకు పిచ్చిపట్టినదో, లేక, నాకన్నులు తిరుగుచున్నవో! ఈమె చూడఁగా హస్తమున నొకతులసి దళముచు

శ్రీకృష్ణతులభావము.

మూలము వట్టకొన్నది. వివిధములగు నాభరణములన్నియుఁ దులయం దిడినను, అవగించంతయిన మొగ్గని తుల కేవలము తులసిదళమునకే లేచునా? కానిమ్ము. నారదుఁడు సత్యభామా గర్వభంగముతోఁ దల ప్పెన నాటకము రుక్మిణీ గర్వభంగముతో నంతము గాకపోదు. (తుల లోని ఆభరణములను దీసివేయును)

నార—కృష్ణా! తామ్రసూత్ర నౌకతులయందుఁ గూర్చు చుము.

కృష్ణ—(అట్లుచేయును)

రుక్మి—(కృష్ణునకు పృగ్గతాము యును సంజలినుటించి)
మహాత్మా! దేవాదిదేవా! ఆదిమధ్యంతర రహితా! సర్వలోక పాలకా!

శ్రీ. భక్తసులభుడవై నీవు • ఎరుగుకోని

నేను నిశ్చలభక్తితో • నిన్ను సేయు

గొలుతునేని ముగియి యీ • మునిదిలమె

సహతదూతాను గావన • పరిమన మలర!

(అని తులసిభమును తామ్రసూత్ర దికును. కృష్ణుడు పైకిలేచును)

నార—అమ్మా! సత్యభామా! నిశ్చల భక్తితత్వము నీకిప్పుడు బోధపడినదా? భగవంతుఁడు భార్యాధీనుఁడు, భక్త్యాధీనుఁడు, గృహిం చితివా?

సత్య—గృహించితిని; మహాత్మా! గృహించితిని పరమాత్ముం డు, జగన్నాథుండునగు శ్రీకృష్ణుడే నాకు నానుడయినప్పు డచంచల. భక్తితో నాలెనిని ముప్పొద్దులయందు నేవించి, భక్తులైనై తరించుట

ఈ మాగగా సవత్తి మాత్యమునఁ గలముచ్చధానేయుచున్నాను.
(రుక్మిణి కాళ్లపై బడి) అక్కా! నన్ను, అంతేక హృదయనగు నన్ను
మన్నింపుము. వరము పొందితా యెంతోనో నీకు విషయమును గ్రహింప
లేక పరిధముల నిన్ను దిరస్కరించి నీయడము సవచార మొనరించితిని
నీవు మహాభక్తురాలవు, నీమూలమున నేనీరాదు తరించితిని. (కృష్ణుని
కాళ్ళపై బడి) బేనా! పాదరాధా! గర్వాంశకారమున మెలంగిన నా
తవును పైరింపుము.

కృష్ణ—నత్యా! లెమ్ము. కేటినుండి విగ్రహ మాత్యమునఁ
జరింపుము.

నార—అమ్మా! నీనాథుని నీకప్పుగించితినిగదా! ఇంక నన్ను
దూషింపవుగదా!

సత్య—ఋషిచంద్రిమా! యిట్లు చేసితిని, గర్విభంగ మొన
రించితిని, పరమేశ్వరము భక్తసులభుడే గాని భార్యదీనుఁడు కాడని
గ్రహింపజేసితిని.

నార—అంతకుంటే నింక గావలసిందేమున్నది? (తనలో) పారి
జాతముంగొనిపోయి యింద్రానికిచ్చెదనుగాక!

కృష్ణ—నారదా! కాగలవన్నియు నయినవి. ఇంకేమికావల
యును? అయిన నిట్లగుఁగాక?

గీ. భక్తితత్వంబు గ్రహియించి • విజలునతము
గర్వాహితలై భువిలోనఁ • గాల్గుఁగాక

శ్రీకృష్ణ తులాభారము

ధర్మకల్పి పాండవ ! ధరియిండు

పాడిపంటలు గల్గుతే ! ముద నాలర!

నారి—సిదాస్తు !

సహజము.

వ గళమ్ !

శ్రీకృష్ణ తులాభారము

ః వమా కిమిలో సర్వము

సమాప్తము.

శ్రీకృష్ణ
తులాభారము

త్రికష్టతులాభారము సాంగ్స.



నారిదుడు—

“హేపరాత్పరా దీనావనా”! వలె

1. హేరమాధవా నారాయణా కేశవా. ఆలలలలల || హేరమా!

శక్తిరణ సుజనావనగుణ సావనచరణా | కమలేక్షణహరి ఆల
ఆలలల || హేరమా!

నిరతమునిను వాదివలచెద మురవార | ఆఖలలోక వినుత ప్రేమిమల
గుణా | గరుడగమన దురితిహరిణ ఎరదా ఆలలలల || హేరమా!

భళిరా హరిమహినుం బెరుగగ్గ—వలె.

2. మహిలో హరిమహినున్ దెలియన్ బ్రహ్మాదుల వశమా ఆలలల
|మహిలో!

మురహరిచేష్టల నిష్ఠింస గన్ బాసునెవడు మహిలో ఒడబడ |మ|
మునిజనములకై నను, సురవరులకై నను

దెలియదగని పతితపా వనండు పరమసుగుణుడా తతథక్తరక్షకుడు
వశుడై లభియించెనుగా జననము గడు ధన్యతగనె |మహిలో!

బలే మంచిచౌకబేరము—వలె

3. అహో! మంచిచౌకబేరము, యిదితరుణము, పోయినా దొరకడు,
త్వర్గా పడుదు సదయులార ||అహో!

- పారులార! మున్నుచ్చన పొందరా నీవు
 నడిదీని పొందనేలచూడరా
 తరుణమునాటిను కోరికొకటి నగచిన, తలకొట్టుక తపమున్ చేసిన
 మీకుదొరకడిది
 కీర్తిని దీయజేయదలచి యిటకొ
 లరుదెంచుదు మునమున ||పహా||

సన్నుబోలగల సన్ను-వలె.

4. సన్నుబోలు ఘన ధన్యుడవృద్ధుడని పేరీనకీసే ||సన్ను||
 లొచ్చిననీ పూర్తియై వెలికి చూచు ముఖములుగు గర్వమకగె
 పరిమధ్మ పాపము ముగిసి నిర్వాణ్మి ||సన్ను||

సత్యభామ నాగు.

ఈవియోగ జలధి గెలిచిన గవా! వలె

5. ఈపరాధనమును గెడపినదా! శాంతిపొడిచు గుగున ఆలల ||ఈ
 ఓనగినీ వలనటంచు పల్కివే నాధుని నేలకు కేకగవలదని ||ఈపరా
 రుక్మిణి గృహంబు జొరకొనె నాధుడు ఏగతి నీతావుగనవచ్చున్
 ఆహాచెలి భరింపఁగానినినొకొ ||ఈపరా||

మునివరా తుడిక్కుననున్, వలె.

6. మునివరా! వ్రోతమంచు నన్ నంచగి తువా? మునులెపావనులె యి
 టులన్ కపటమాడ నేనెందేగుదు ||మునివరా||
 ఏమిసేతు ఎటుజూతు ఏడ్చుకొన్ గనబడదే!

నాదుభర్తగనుగొన కయిండు మోసమాయగా | మునివరా |
 ఏగతి సవతులకికి పృత్యుత్తమున బుగంగలన
 ఏవిధానమనంగలని పల్లుచెనేమ నానా !
 ఈవున్వాయనతుడి వంచెంచి మోసాలితి మదిని | మునివరా |

సలలితిమూర సనానమే—నలె.

ప్రవిమల మురళి మనోహరానను స్పృంతువేలా
 వలదీరాగమికను రుక్మిణిడకేవుగా |
 దటియవలదురా కిదియవలదుగా కోపమునాకౌశ్యస్తా | ప్రవిమల |
 పరిభవ పరిహృతి హృదయమనాకిదిగో విను మీ
 వాక్యము తాడము సుఖపారిమ దుఃఖ కరమునారా | ప్రవిమల |

మీరజాలగలడా— నలె

తోసివేయగలడా నాయాజ్ఞను ప్రతిమునీమమునకున్ సత్యాపతి | తో
 నటసలోకధారీ, మురారీ, ఆవుడమీరగలడా నాయజ్ఞను నాదు
 వాక్యమునకు సత్యాపతి | తోసివేయ |
 వృధాకలహవహ్నివై దద్ధికి, మీరశక్తిగలదేయొచింపగ, తో
 సివేయగలడా సత్యాపతి | నాయాజ్ఞ |
 లలిత మధుర సుఖదంబౌ, ప్రణయా స్వాదనమున యదుకుల భూష
 ణపతిన్ బొందగ | తోసివేయ |

రుక్మిణి—

ఘనమానసుకనిసివు—

వలె

9. హృదయేశుని దయతోడ మదీయసాధమున
శనువేసఖ! అడుగనెన్నడు మునునేనిపిరిన్ను॥

॥హృదయేశు॥

ఘనమతిఁగోవు మీస బస్మయ న్న బుగాన హృద
య ధపుఁడుండిడుగును. ఎనుచు నులిపివేసి

॥హృదయేశుని॥

నననీతి వోరా! నలె

10. యదులోకభూషా! మానిసిగుణభృతా! దితా!

మరిదేవచాలరా! యశోదసంగవా! ॥యక॥

దగపాద శోభితి! కిష్టన ది!

బృందారకాది సన్నతా! ॥ దిచాయ ॥ ॥యక॥

(అగ్నిమిలనీయము గులయందలి సన్నతా—)

కిష్టమైదు—

॥యక॥ ॥నలె

11. సగవేలవో! పీవారద! ॥ ॥యక॥ ॥నలె

పరాత్పరుడేను. సుభక్తమునీశ్వరసన్నుడను

వారద ॥తగ॥

భక్తిపాశమున బంధితుండనగునేను భార్య

కెటులవశుఁడౌదునయ్య నీవెఱుంగవో

నాదుమానసమును— సత్యగర్వముగ

బాపునే గప్రియత— ॥తగవేలవో॥

శ్రీ కృష్ణుడు:—

12. ఆహా! ఇదిమాయె గా ||ఆహా||

కలహాశనుండు - నాశనుండు - చింతి కోరి
 వ్రతమునేయ సత్య బోధిల్పిహించెగా ||ఆహా||
 నోములుగంటిని - వ్రతము లెఱుంగుదు-
 కానిమున్ను - ఎన్నుండైన - నరులు - దానమీయు
 వ్రతము కలదే భువిలోనన్! ||ఆహా||
 ప్రేమభక్తి-నినును జీంచునంచు నెంచు -నా-
 ప్రియసతికి - నిక్కము - నిక్కము-
 గర్వము - సర్వము - భర్వమాని. ||ఆహా||

నారదుడు :- (సత్యభామ కృష్ణునిదూరం దలంచినపుడు.)

13. భీ! చోద్యమాయెగా - భీ! చోద్యమాయెగా||భీ!||

ఎల్ల జీవులకు నేలిక కృష్ణుడు-
 ఎల్లలోకముల కొజ్జగు కృష్ణుడు-
 కోటి బ్రహ్మాండముల గుఱి!
 గల శ్రీకృష్ణుడు-
 ఆహా! తూగునే! తులదూగునే! ||భీ!||
 కాంతలు - మోహమనస్కులు-
 యుక్త యుక్తము లెఱుగరు - ప్రేమచేత
 భర్తు గౌరవంబు నడయ నాశింతురు-
 భక్తి ప్రభావము ప్రేమకుగలదే!

భక్తికి భగవత్తుడు....వత్సవః॥భల్లి॥

—• సత్యభామ — నాగనివాళి •—

14. ముగ్ధా! నీవు గుప్పిస్తున్నావే

శమా, జేసుకొనే వాళ్ళ పొడమే మనమందు ॥ముని॥

అసయము నాప్రియుఁ దాస్యముఁదిరిము

వీక్షక - పువవి తలఁజేసె-

రుక్మిణి! గోరిక - నామూలును

దలఁ దాల్చుటకై - ముదిరిమన్న - వదలఁజేయున్నాన్-

మంచులన్న - దహసేయను! ॥మచి॥

—• సత్యభామ - కిక్కిరింపుచు రుక్మిణి శృహమనకే.గివచ్చుచు •—

15. నళిని! ఎటులైనా నీవు నా భవాన్నితో ఎటులైనా తునే)

నివలముగినుబలికి - నీ జడనున్నాడు

పట్టనాహిల శృహమనకేరె -

జన్మ దినంబనెడు నెంకి - రాధునామె

యిటఁజేర్చె - నళిని!

పోవలదని బ్రతిమాలితి - కోపించితి - మురిపించితి.

కాని నాదుఁ డాలకింపఁ డాయెగా॥ నేనెటులైనా తునే!

బ్రతుకదియేలా! పరాభవాన్ని మృగైతనవు-

బ్రతుకది యేలా!

విషము నొసంగి యసువులనేఁ బాయఁగఁ దోడ్పడనే!
||సలిసి||

— ❖ సలిసి సత్యభామచూ రశిచూ సుదర్శనము ❖ —

16. ఊజడిలఁగదమ్మా! ఓదేసి! నీ పూజడిలఁగదమ్మా!

నీనాథుఁడు నిజముగ నిను

బ్రాణాధికముగ - బ్రేమించెను ||ఊజ||

మఱిరాఁడా) - కన, బోవా!

కోపమెసఁగఁ బట్టివాని - దండింపుము కో-

పింపుము - ||ఊజ||

వట్టమహిషి యంచు సుంతి యైన-

ప్రేమలేదు - నిజము- నిజము-

నీవన్నను ముఁగెను మాను -నీ-

నోడిదెలొకము - నీవు గీచు గీటు

దాటగలఁడా) మఱిరాఁడా) కన! బోవా) ||ఊజ||

— ❖ శ్రీకృష్ణుఁడు అలకబూనిన సత్యభామం గాంచి ❖ —

17 సఖయా! చూడవే! సఖయా! చూడవే!

మందస్మితమగు సుందర వదనార-

విందమందుఁ గోపమేలా! శాలా! కోపమేలా?

నీదుప్రేమనాశించితి. నీ

నూటను జవదా! టను నీ

తోడిదె యీలోకము సఖియూ॥

అలకఁ బానెదేలా! అగ్రహంబు ఏడవేలా)

కనికరము నననఁగనదిగుఁ కనికరమున!

గరమిడి యదమనగును - హాయి బొకదనే హా

యి బొదనే ఎవవ - సఖియూ!

— :: సత్యభామ కృష్ణునితో :: —

18. చాలుచాలు నాథా! సరిసమాజే దేలా! ॥చాలు!॥

పట్టమహిషి పిలువ గనె—

చేతులు జోడించి—

యరుగవొక్కొ? ఎటుఁగ నొక్కొ! |చాలుచాలు|

ఆమెకడకు సేవరుగుము.

19. సత్యభామ తోడి సంభాషణము - నీకు సంతస

మొనఁ నొర్పదు—

కదియఁ బోకు నన్ను - వలదు - వలదు |చాలు|

సత్యభామ కృష్ణునితో—

20. హా! హా! హా! హా! శైలి సెగా నీ మోసము

కృష్ణా! యదు సంధనా తెలిసెగా!

ప్రాణాధికముగ, బ్రేమించితి నని

యెడఁ దలంచి గోల్పనైతిగా ఆఆఆ గోల్పనై

తిగా నే నోల్లనై నా నా! నా! నా! నా! నా!

కల లాస్యమున

కలస్తే ను నొలువనీ తోడనొప్పు

శ్రవణ కే వానినై నా! స్వప్నా నా నా నా!

తెలిసెవా!

నీరసము సేన్మృగ నా నా నా నా భావనా

జూచి వానినై నా! స్వప్నా!

నారదుడు తనలో

21. లోకరితకవి మన్మథాస్మయ

సవతులలో చలమాణ కలహాస్య

దివు ఏలా యీనాతి! నీకేలా యీనాతి!

నాంతమందు గలతి యే?

కారణ మెఱిగింపు నీ నారణకై తగు రాధ

నంబు నుడవగలను! నీకేలాయీనాతి!

• నారదుడు తనలో—

18. ప్రేమబోలు వస్తునెచు

లేదటంచు దలచునత్స || ప్రేమ ||

కడుగర్చితయై హృదయంబున

తనకునాటి చూసెనగు లేరటంచు నెంచుగా

ఏగతనై నను శ్రీకృష్ణుని దానాబుగ

కేబళసి అలశచీనతీమణి సంతతిముననబూ ద

ఈ ముగ్ధ ముగ్ధులు || ౧౦ ||

నారదుడు శ్రీకృష్ణుని పేరిట

19. శ్రీకృష్ణామా! శ్రీకృష్ణుని పేరిట శ్రీ ||

సారనాథుని గృహించి నామము పఠింపఁగ

నామమునీయ వలయు నపు

నామముని దీక్షింప

మీరు శ్రీ

నారదుడు శ్రీకృష్ణుని పేరిట

నామముని దీక్షింప

నామముని దీక్షింప

నామముని దీక్షింప

నామముని దీక్షింప

నామముని దీక్షింప

శ్రీకృష్ణామా! శ్రీకృష్ణుని పేరిట

నామముని దీక్షింప

శ్రీకృష్ణుని పేరిట

నారదుడు—

20 యదుకులబాలా! సందర్శితా హృదయ! ||యదు||

నీమహిమ పఠించి జగతి నేతరిము హేళ్యులు!

సనకాదిమహిమ నానులై న వి

జ్ఞానులై న సరులై నను సురిలై నను

ధాతయైన నీవుచే నను నీమమహిమజెలుగ లేదుగా । హేయదు
తరించెనాదుజన్మ తానయ నేనలనలనిచె తరించెనాదుజన్మ
యేకిసిల నానికాని భాగ్యురైచే గుటిని । యదు॥

సత్యభామ —

21. ఆహ! చోద్యమాయెగా । ఆహ॥

సిరుల వెన్ని తెచ్చి

తులనిపిననుతూగిజోడు మూసూపదు మోసమా!

నాపాపమా! నా తాపమా! ఆహ॥ ■

నంపదాన్వితనుచే కనిగూడలేనో యనుచు మనమూస దునెంచి

ప్రతిముసేయ బూనికేన్

మానియుఁ బ్రాణనాథుఁడును

గలసిచేయు మోసమిదయో లేక నా

భాగ్యతయో! !—హ

ఏమిసేతు దైవమా? ఏచరునాకుఁ యో

ద్వధుదురు? నాథునెల్ల

మగిడి పడయఁగొను । ఆహ॥

సత్యభామ—

22. తనయని జూపుమంచ సత్తమామలు

ప్రశ్నించిన నే

నేమందును? కృష్ణా! మోసమాయె కృష్ణా!

మానిమాట విశ్వసించి మనసుకట్ట పెట్టుకొంటినే

నవతులలో నీలగిరియెత్తుక

గీతము పుట్టి

నాథునియోగము నుత్పన్నంబు లీజల

వేగి గుఱుదూరెడు శ్రీకాళుడు పరమేశ్వర

నీలమయి నీలమయి

భక్త్యోగి నీలగునఁ జనుదచి

వాసుదేవు నుపుమయి గోరికీని

నీతుకేళి హస్తా

ఇది నీమూర్తి నానందగర్వము

నర్వము వోనక్షచితివి కలచాలు వాని

ధన్విబిణమిలెక నీయ నాచుము నులదీగము

ములునూర్చి నీనీలమయి నీలమయి

చాళుచి—

23 చాళుజాలు సత్వా

నీ గూర్చి గి కా | చాళు |

నీ పుత్రుల యొక్క నీలమయి నీలమయి

మునికొసరితివా

లలితగర్వమా ఇందులమగు మూర్తి నీవలె

నధికారము గలదను నుడి

మరచతివా | చాళు |

ద్యుతి—

24. కరుణా భావా! కావునను జేవా! కరుణా!

నదయుడ నదినిను పరితము

మానులు భావించు సోదరని పంజీని కరుణా!

భక్తితోడనే వానిముల

పడుకె భజితులే భజితులే నిజమే కరుణా!

భక్తమందార ముక్తి పథాయక

నిర్వికార ని రింజన ని జనావన!

అమరనిమిత గరుడగమన కనులయన

సర్వరమణి సార్వభౌమి బంధుమిమ

సవియముగ నెఱుఁగె భక్తిని న చింతితులే కాములేని

తు ను దూమమ పోకే కరుణా

నారదుడు—

25. అహో! కాంచితే నేను శ్రీకృష్ణుని భక్తి వాల్మీకియు

సంకల్ప భాగ్యములకేని

భౌతిముగిల గుండూరిని మునిసగాన

పరమాత్ముడు జగదీశ్వర పరిత

పాపనుడు భక్తిని కేరీచేగా అహో!

బేలతాచ మూర్ఖవనితలు

పరమేశుని ప్రీతిలోనిగా

మదివలంతు రరిమిగ్యా శ్రీలోలుడు

శ్రీలోలుడు కాడు కాడు నిశ్చలభక్తియె

బంధివ గలడు వాని కానియన్యములు

గాంచలేవుగదా త్నాకరు శ్రీకృష్ణుని అహో!

సంపూర్ణము.

స్వంత ప్రచురణములు

సంగీత వాచిత్రీ	0-12-0	సారంగధర	0-12-0
జయంత జయపాల	0-12-0	మీరాబాయి	1- 0-0
సత్యహాస్యద్రో	0-12-0	బగ్గాబ్యాండిట్	1- 0-0
సంగీతకాంతామణి	0-12-0	పాండవజాతివాసము	0-12-0
జానవిలాసము	0-12-0	భక్తకుచేల	0-12-0
రోషనార	0-12-0	రాధాకృష్ణ	0-12-0
పాధుకా పట్టాభిషేకం	0-12-0	అనసూయ	0-11-0
లంకాదహనము	0-12-0	రామదాసు	0-12-0
ద్రోణప్రతిజ్ఞ	0-12-0	బాబ్బిలి	6-12-0
పద్మప్రసాదము	0-12-0	చింతామణి	0-12-0
శ్రీకృష్ణలీలలు	0-12-0	శశిశేఖ	0-12-0
శ్రీకృష్ణరాయభారం	0-12-0	సతీతులసి	0-12-0
సంగీత ప్రహ్లాద	0-12-0	ద్రాపతి	0-12-0
శ్రీకృష్ణతులాభారము	0-12-0	ప్రమీల	0-12-0
కనకతార	0-12-0	అహల్య	0-12-0

యీనాటకములేగాక రిడియో కంపెనీల నాటకములు సరిస.

మైన ధరలకు దొరుకును.

వలయువాడు:-

కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్,

సంస్కృతాంధ్ర బుక్స్ డిప్.,

రాజమండ్రి.

15319

